SAMSUNG

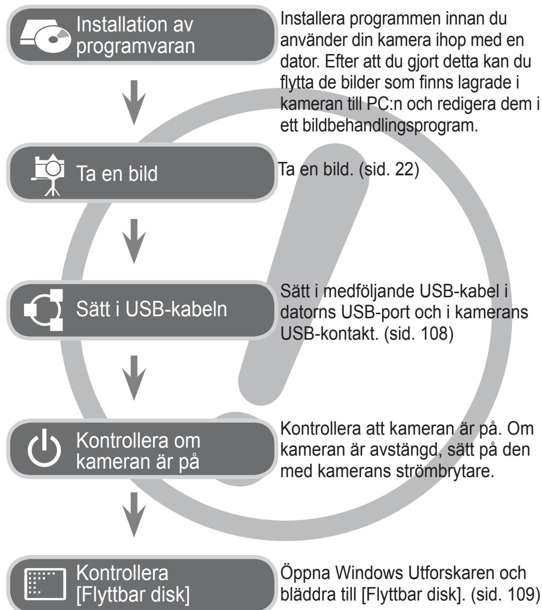
User Manual

WB5500

Tack för att du valde en Samsung kamera. Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder, hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen. Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

Instruktioner

Följ nedanstående procedur när du använder kameran.



Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad, ta med dig kameran och eventuella tillbehör (batterier, minneskort, etc) till ditt servicecenter.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. När du överför bilder som tagits med kameran till en dator ska du vara noggrann med att använda medföljande USB-kabel för att ansluta kameran till datorn. Observera att tillverkaren inte kan hållas ansvarig för förlorad data på minneskortet eller skador på det som orsakats av kortläsaren.
- Innehållet och illustrationerna i denna manual kan bli föremål för förändring utan föregående meddelande, för uppgradering av kamerans funktionalitet.

※ Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.
※ Adobe och Reader är antingen varumärken eller registrerade varumärken i USA och/eller andra länder.
※ Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.
※ Mer information om Open Source-licens finns i “OpenSourceInfo.pdf” på den medföljande CD-ROM:en.
※ HDMI, HDMI-logon och termen “High Definition Multimedia Interface” är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.



Fara

FARA visar på en hotfull farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Modifieringar kan orsaka brand, personskada, elektriska stötar eller svåra skador på kameran. Intern inspektion, underhåll och reparationer ska utföras av din kamerahandlare eller av Samsung Kameraservice Center.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon form av vätska tränger in i kameran, ska den inte användas. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter) Du måste kontakta din kamerahandlare eller Samsung Kameraservice Center. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Hantera inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

Varning

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Annars kan batterier läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål. Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte kameran medan den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran. Annars kan du orsaka skada på kablarna, brand eller elektrisk stöt.
- Se till att inte nudda linsen, för att undvika att du sedan tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- När du använder kameran i låga temperaturer, kan följande inträffa. Det är då inte fel på kameran utan den kommer att fungera igen i normal temperatur.
  - Det tar längre tid att sätta på LCD-skärmen och färgen kan vara olik motivets färg.
  - När du ändrar motivet kan bilden dröja kvar på monitorn.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de lämnas nära ett kamerafodral. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.
- Det kommer mycket sannolikt att resultera i felfunktion hos datorn när 20-stiftskontakten ansluts till USB-porten på en dator. Anslut aldrig 20-stiftskontakten till USB-porten på en dator.

Innehåll

Innehåll

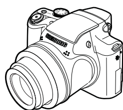
Innehåll

Innehåll

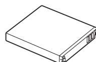
Systemöversikt

Kontrollera att dessa delar medföljer i leveransen innan du börjar använda din kamera. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregionen. Om du vill köpa tillbehör, kontakta närmaste Samsung återförsäljare eller serviceverkstad. Tillbehören kan i vissa fall skilja sig utseendemässigt från vad som visas på bilden.

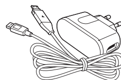
Förpackningens innehåll



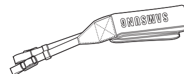
Kamera



Uppladdningsbart batteri



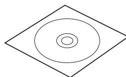
AC-adapter / USB-kabel



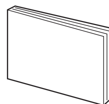
Halsrem (sid. 10)



Objektivlock / Objektivlocksrem (sid. 10)

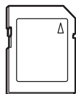


CD med program (Bruksanvisning medföljer)

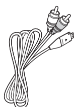


Snabbguide

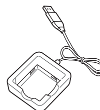
Säljs separat



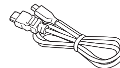
SD/SDHC-minneskort (sid. 16)



AV-kabel



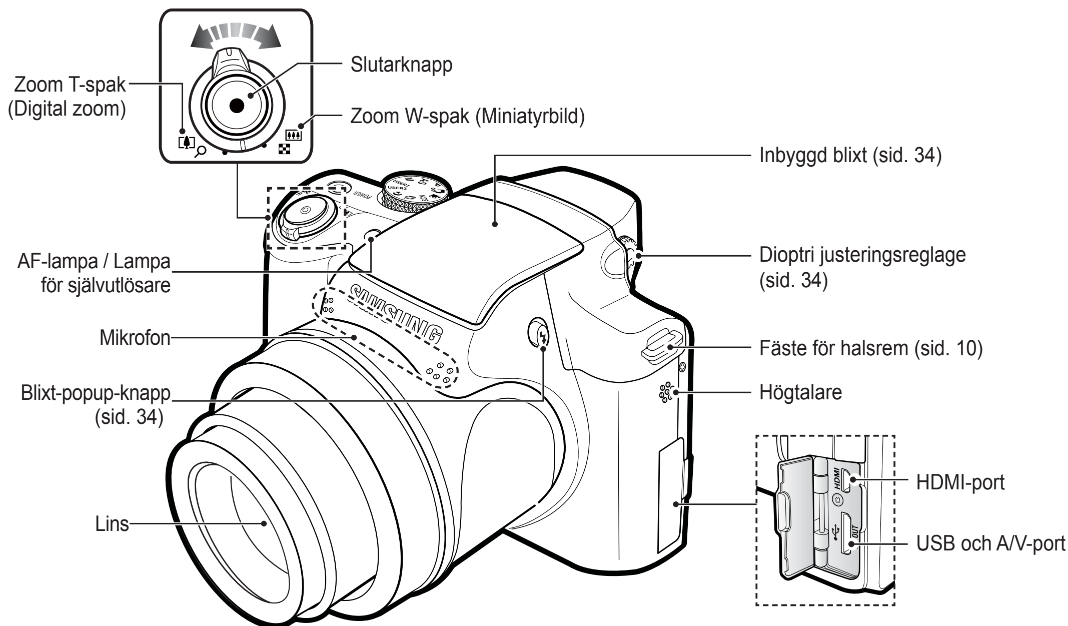
Batteriladdare



HDMI-kabel

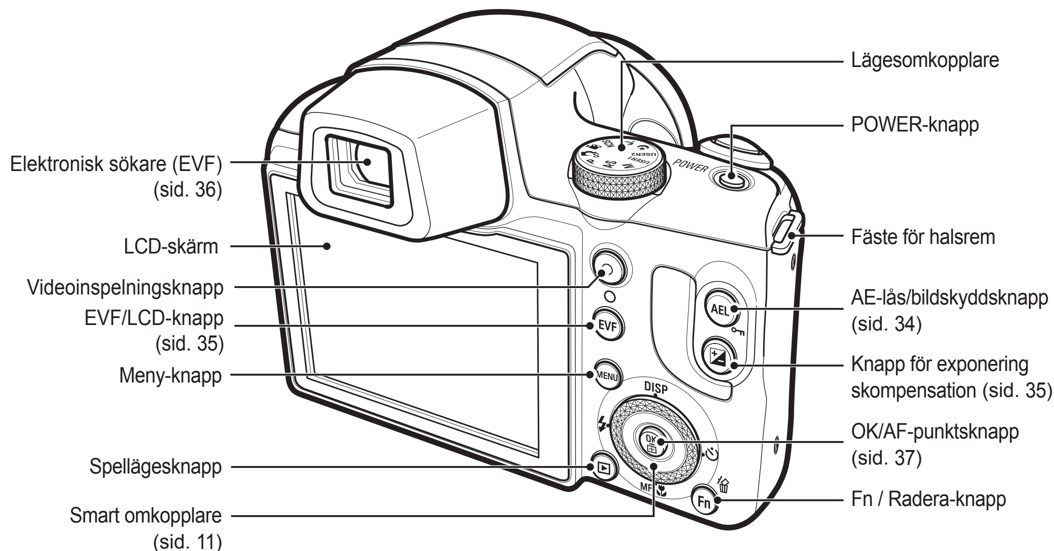
Kamerans delar

Fram- och översida



Kamerans delar

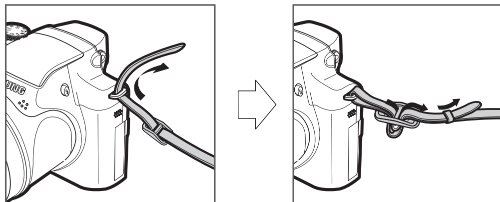
Baksida



Kamerans delar

■ Att sätta på halsremmen

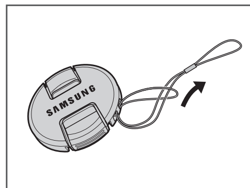
Fäst halsremmen enligt bilderna nedan.



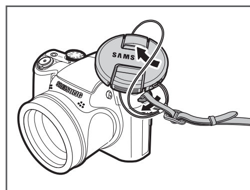
Se till att halsremmen är ordentligt fäst annars kan du tappa kameran.

■ Att sätta fast objektivlocket på kameran

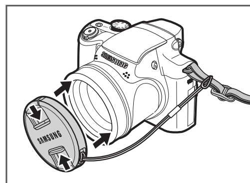
1. För in remmen till objektivlocket i hålet på objektivlocket.



2. Fäst objektivlocket på halsremmen.

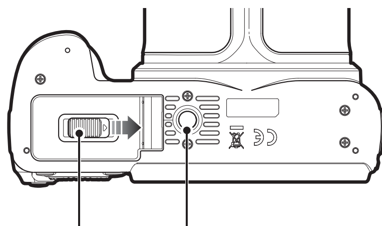


3. Fäst objektivlocket enligt bilden.



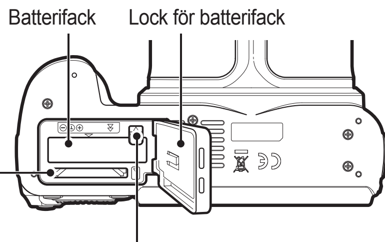
Kamerans delar

Undersida



Batteriluckans spärr
Ögla för kamerarem

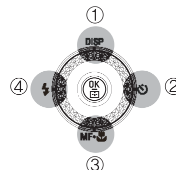
Tryck batteriluckans spärr i pilens riktning för att öppna batteri-luckan.



Fack för minneskort
Batterihållare

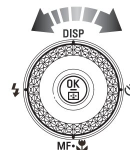
Smart omkopplare

■ När du trycker på den smarta omkopplaren



- Flytta UPP/NER/VÄNSTER/HÖGER
- Utför alternativ i fotograferingsläge:
  ① Ändra skärmen
  ② Ändra timeralternativ
  ③ Ändra makroalternativ
  ④ Ändra blixtalternativ.

■ När du vrider på den smarta omkopplaren



- Flytta alternativ eller meny
- Ändra slutarhastighet, bländarvärde, exponeringsvärde och ställ in område för automatisk exponeringsserie (AEB) i fotograferingsläget.
- Söker efter filer i uppspelningsläget.

Kamerans delar

Lampa för självutlösare

Ikon	Status	Beskrivning
	Blinkar	- Under de första 8 sekunderna blinkar lampan med 1 sekunds intervall. - Under de sista 2 sekunderna blinkar lampar snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.

Lampa för kamerastatus

Status	Beskrivning
Ström på	Lampan tänds och släcks när kameran är klar för att ta en bild.
Efter att du tagit en bild	Lampan blinkar medan bildens data sparas och släcks sedan när kameran är klar för att ta en bild
När blixtens batteri laddas	Lampan blinkar
När USB-kabeln sätts i en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen släcks efter att ha startat enheten)
Överför data	Lampan blinkar (LCD-skärmen släcks)
När USB-kabeln är ansluten till en skrivare	Lampan blinkar
När skrivaren skriver	Lampan blinkar
När AF aktiveras	Lampan tänds (Kameran är fokuserad på objektet.)
	Lampan blinkar (Kameran är inte fokuserad på objektet.)

Lägesikon

Se sid. 22 för mer information om kamerans läges-inställning.

LÄGE	Smart Auto	Program	Bländare. Slutarförval
IKON			
LÄGE	Manuell	Användare	Natt
IKON			
LÄGE	Skönhetsbild	Motiv	Video
IKON			

LÄGE	MOTIV			
	Bildguide	Porträtt	Barn	Landskap
IKON				
LÄGE	Närbild	Text	Solnedgång	Gryning
IKON				
LÄGE	Motljus	Fyrverkeri	Strand & snö	
IKON				

Ansluta till en strömkälla

Du ska använda det uppladdningsbara batteri SLB-11A som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet innan kameran användes.

■ SLB-11A laddningsbart batteri Specifikation

Modell	SLB-11A
Typ	Lithium Ion
Kapacitet	1130mAh
Spänning	3,8V
Laddningstid	Ca 200 minuter

■ Antal bilder and batteriets livslängd: Använda SLB-11A

	Batteriets livslängd/ Antalet bilder	Förhållanden
Stillbilder	Ca. 120 MIN./ Ca. 240 bilder	Använda fulladdat batteri, standardinställningar, programläge, bild-till-bildintervall: 30 sek. Ändring av zoominställningen mellan Vidbild och Telefoto efter varje foto. Använda blixten på varannan bild. Använda kameran i 5 minuter och sedan stänga av den i 1 minut.
Film	Ca. 120 MIN.	Med fulladdat batteri 640X480 bildstorlek 30bps bildhastighet

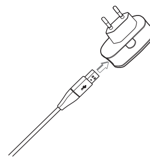
※ Dessa siffror är uppmätta enligt Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden, och kan variera beroende på hur användaren använder produkten.



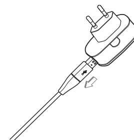
Viktig information om hur man använder batterier
- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om det förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kamerahuset bli varmt. Detta är helt normalt.

■ Om du ansluter nätadaptern till USB-kabeln kan du använda den som nätkabel och ladda batteriet med nätkabeln.

- Använda en strömsladd:
  Anslut AC-adaptern till USB-kabeln. Den kan användas som strömkabel.



- Använda en USB-kabel:
  Ta ur strömadaptern. Du kan ladda ner lagrade bilder till din PC (sid. 108) eller ge din kamera ström via USB-kabeln.



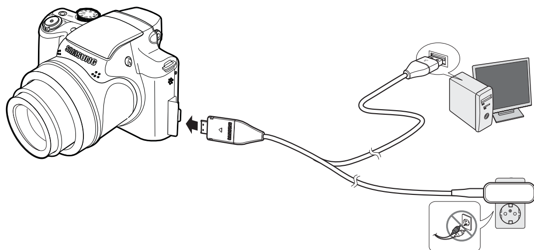
Ansluta till en strömkälla



Viktig information om USB-kabeln.

- Använd en USB-kabel med rätt specifikation.
- Om kameran är ansluten till datorn via en USB-hub: Anslut kameran direkt till din dator.
- Om kameran och andra enheter är kopplade till datorns samtidigt: koppla ur de andra enheterna.
- Kameran kan inte detekteras med USB-porten på datorns framsida. I detta fall ska du använda USB-porten på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte följer den elektriska standarden (5V, 500mA) kan batteriet inte laddas.

■ Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet





- Innan du ansluter kablar eller adapers, kontrollera riktningarna och tvinga inte in kontakten. Det kan skada kabel eller kamera.
- Om AC-laddarens laddnings-lysdiod inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påslagen, kan batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran medan du laddar batteriet.

■ Strömadapterns laddningslysdiod

	Lysdiod för laddning
Laddning pågår	Röd lysdiod är tänd
Laddningen är klar	Grön lysdiod är tänd
Laddningsfel	Den oranga lysdioden är släckt eller blinkar

- Om du sätter i ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt inte samtidigt på kameran. Detta beror på den låga batterikapaciteten. Ladda batteriet mer än 10 minuter innan du använder kameran.

- Använd inte blixt ofta, eller filma ett filmklipp med ett helt urladdat batteri som har laddats under för kort tid. Även om laddaren är ikopplad så kan kameran komma att stängas av, eftersom det laddningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

Ansluta till en strömkälla



Följ dessa riktlinjer när du använder batteriet. Om du inte gör det kan det orsaka hetta, brand eller explosion.

- Om batteriets form eller storlek blir onormal ska du kontakta ett servicecenter. Det kan innebära fysiska skador.
- Använd endast rekommenderad batteriladdare.
- Placera inte produkten nära eld.
- Placera inte produkten i en mikrovågsugn.
- Placera inte produkten i en varm bil.
- Placera inte produkten på en plats med hög temperatur och hög luftfuktighet.
- Använd inte produkten under en längre tid på en matta, ett mjukt täcke eller en el-madrass.
- Ha inte produkten påslagen om det inte finns tillräckligt med ventilation.
- Se till att batteriplatsen inte kommer i kontakt med föremål som halsband, mynt, nycklar, klockor etc.
- Vid batteribyte, använd endast Lithium-ion batterier rekommenderade av tillverkaren.
- Montera inte isär eller gör hål i produkten med ett vasst föremål.
- Utsätt inte produkten för stort tryck.
- Tappa inte produkten från höga höjder och skydda den från kraftiga stötar.
- Utsätt inte produkten för höga temperaturer, över 60 ºC (140 ºF).
- Utsätt inte produkten för fukt eller vatten.
- Utsätt inte batteriet för stark hetta som solsken, eld eller liknande.



Riktlinjer vid avfallshantering

- Följ instruktionerna för avfallshantering när du ska göra dig av med batteriet.
- Batteriet får inte eldas upp.
- Instruktionerna gällande avfallshantering kan variera beroende på land eller region. Följ angiven avfallshantering.



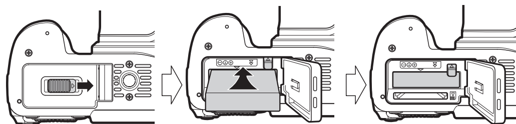
Riktlinjer för att ladda batteriet

- Ladda inte batteriet på något annat sätt än såsom anges i användarhandboken. Det kan orsaka brand eller explosion.

Ansluta till en strömkälla

■ Sätt in batteriet så som visas

- Om kameran inte går att starta efter att du satt i batteriet, kontrollera om batteriet är isatt med korrekt polaritet (+/-).
- Använd inte våld för att stänga luckan för batterifacket. Detta kan orsaka skada på batterihållarens lock.



■ 4 olika symboler för batteriets laddning visas på LCD-skärmen.

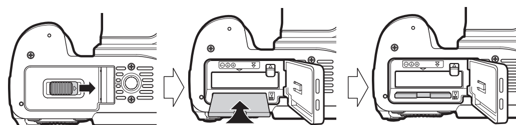
Batteriindikator	[full]	[2 streck]	[1 streck]	[tom]
Batteristatus	Batteriet är fulladdat	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Batteriet är slut. (Ladda det eller använd ett reservbatteri)

※ När kameran och batteriet används på en plats som är extremt varm eller kall kan batteristatus på LCD-skärmen skilja sig från den faktiska batteristatusen.

Sätta i minneskortet

■ Sätt in minneskortet så som visas.

- Stäng av kamerans strömförsörjning före insättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets framsida mot framdelen av kameran (lins) och kortets stift mot kamerans baksida (LCD-skärm).
- Sätt inte in minneskortet felvänt. Detta kan förstöra minneskortsfacket.



Hur du använder minneskortet

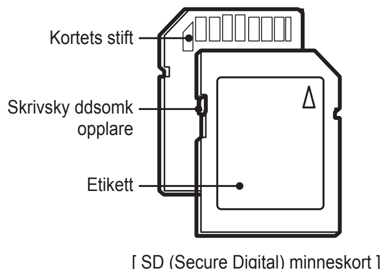
- Du måste formatera minneskortet (se sid. 68) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är helt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd:
  - När minneskortet används på felaktigt sätt.
  - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, CD etc.
- Om det inte finns tillräckligt ledigt minne:
  Ett [Minne fullt]-meddelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera.
  För att optimera minnet i kameran; sätt i ett annat minneskort eller radera de bilder som du inte behöver från minneskortet.



- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

Hur du använder minneskortet

Kameran kan hantera SD-/SDHC-minneskort.



[SD (Secure Digital) minneskort]

- Minneskortet SD/SDHC har ett reglage för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det. Genom att skjuta reglaget mot botten på SD/SDHC minneskortet, skyddas din data. Genom att skjuta reglaget mot toppen på SD/SDHC minneskort, skyddas din data inte längre.
- Skjut reglaget mot toppen på SD/SDHC minneskortet innan du tar någon bild.

Vid användande av ett 1GB SD-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga eftersom bildkapaciteten kan påverkas av sådant som motivets struktur och minneskortstyp.

Inspelad bildstorlek		RAW SF	RAW F	SF	F	N
Stillbild	14m	29	33	116	191	285
	12m	-	-	131	215	321
	10m	-	-	154	252	375
	8m	-	-	199	324	479
	5m	-	-	311	502	733
	3m	-	-	487	779	1113
	2m	-	-	716	1113	1558
	1m	-	-	1640	2397	3116

Inspelad bildstorlek		60	30	15
Video film	1280 HQ	-	12'58"	25'18"
	640	-	41'31"	01:38'30"
	320	01:29'48"	02:38'14"	03:23'03"



- Inspelningstiden kan ändras genom zoomningen.
  Zoom W/T-spaken fungerar inte under tiden du filmar.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

När du använder kameran första gången

■ Ladda det laddningsbara batteriet helt innan du använder kameran första gången.

■ När kameran slås på första gången visas en meny där du kan ställa in datum, tid, tidszon och språk på LCD-skärmen. Denna meny visas inte flera gånger efter att du ställt in datum, tid, tidszon och språk. Ställ in datum, tid, tidszon och språk innan du använder kameran.

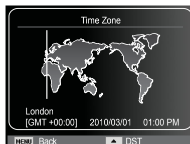
■ Ställa in språk

1. Välj menyn [Language] genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på OK.



■ Ställa in Tidszon

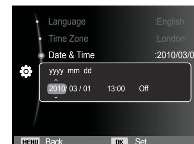
1. Välj menyn [Time Zone] genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Tryck på Vänster/Höger-knappen för att välja önskat läge.



※ För mer information om Världstid, se sidan 69.

■ Ställa in datum, tid och datumtyp.

1. Välj menyn [Date&Time] genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna Upp/Ner/Vänster/Höger och tryck sedan på OK.

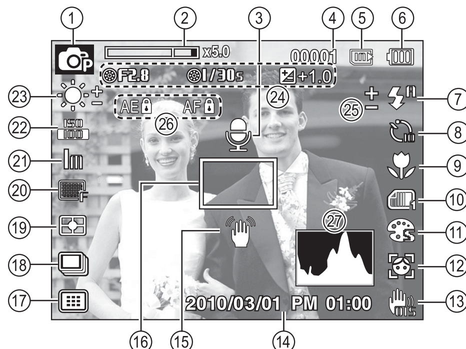


Vänster/Höger-knappen : Väljer världstid/år/ månad/dag/timme/minut/datumtyp.

Upp/Ner–knappen : Ändrar värden på respektive objekt.

LCD-skärm indikator

■ LCD-skärmen visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



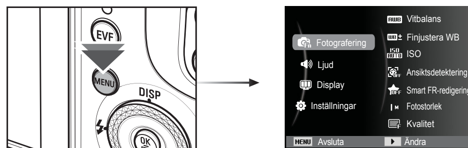
[Bild och alla symboler]

Nr.	Beskrivning	Ikoner	Sida
1	Inspelningsläge		S. 22
2	Optiskt / Digitalt zoomningsfält / Digital zoomningshastighet	x 5.0	S. 33
3	Röstmemo		S. 61
4	Antalet tillgängliga tagningar som återstår	00001	S. 18
	Film / Röstinspelningstid	00:00:00	S. 18
5	Minneskortsikon/Ikon internt minne	/	-

Nr.	Beskrivning	Ikoner	Sida
6	Batteri		S. 16
7	Blixt		S. 41
8	Självutlösare		S. 43
9	Makro	MF	S. 38
10	Smart Avstånd		S. 54
11	Fotostilsväljare		S. 57
12	Ansiktsdetektering / Smartfilter	/	S. 49/58
13	Kamera skakkompensering / Slutarhastighet	OIS DUAL /	S. 60/63
14	Datum / Tid	2010/03/01 PM 01:00	S. 69
15	Kamera skakvarning		S. 30
16	Autofokus-ruta		S. 56
17	Autofokuseringstyp		S. 56
18	Exponeringstidsmätning	HS AEB	S. 55
19	Serietagningsfot ografering		S. 55
20	Kvalitet / Bilder per sek	RAW SF, RAW F, SF, F, N / 60 30 15	S. 54
21	Fotostorlek / Videostorlek	14m 12m 10m 8m 5m 3m 2m 1m / 1280 HQ 640 320	S. 53
22	ISO / Ansiktsretusch	ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400 /	S. 48/53
23	Vitbalans / Ansiktston	K /	S. 46/53
24	Bländaröppning / Slutarhastighet / Exponeringskompensation	F2.8 / 1/30s /	S. 24-25/ 34
25	Blixt EVC	±	S.57
26	Exponeringslås / Fokuslås	AE / AF	S. 61
27	Histogram		S. 38

Hur man använder menyn

1.Sätt på kameran och tryck på Meny-knappen. En meny för vart och ett av kameralägena visas.



2. Använd Upp/Ner-knapparna för att navigera genom menyerna.



3. Använd Vänster/Höger-knapparna för att välja en undermeny.



4. Välj en undermeny och klicka på knappen OK för att spara inställningarna och återvända till det föregående fönstret.

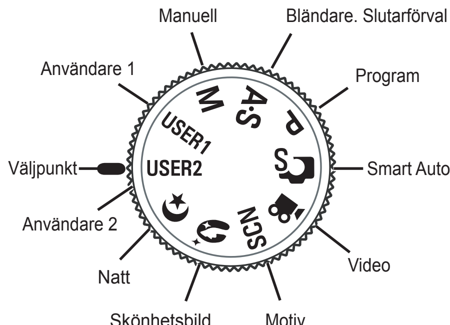
Starta fotograferingsläget

Välja läge

Du kan välja olika fotograferingslägen med hjälp av lägesomkopplaren på ovansidan av kameran.

■ Hur du använder lägesomkopplaren.

Välj fotograferingsläge genom att vrida lägesomkopplaren till önskat läge.



■ Fotograferingslägen

(Smart Auto-ikon)	Smart Auto	Lämpligt alternativ kan ställas in automatiskt för ett motiv genom att känna till olika motiv för fotografer-ing.
P	Program	Olika fotograferingsalternativ kan ställas in manuellt.
A·S	Bländare. Slutarförval	Bländaröppning och slutarhas-tighet kan ställas in manuellt.
M	Manuell	Olika fotograferingsalternativ, inklusive slutarhastighet och bländaröppning, kan ställas in manuellt.
USER1 USER2	Användare	Fotograferingsalternativ som används ofta kan förinställas.
(Natt-ikon)	Natt	Detta läge kan användas på nat-ten eller om ljusförhållandena är dåliga.
(Skönhetsbild-ikon)	Skönhetsbild	Hudtonen på en person kan kor-rigeras.
SCN	Motiv	Lämpliga alternativ för olika motiv kan ställas in per motiv.
(Video-ikon)	Video	Filmer kan spelas in.

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Smart Auto-läget ( )

Kameran väljer automatiskt lämpliga kamerainställningar utifrån förhållandena i motivet. Den här funktionen är användbar om du inte känner till hur kameran ska ställas i vid olika förhållanden.

1. Välj Smart Auto-läge genom att använda lägesomkopplaren. (sid.22)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-skärmen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



- Om kameran inte kan avgöra lämpligt läge för motivet används standardinställningarna.
- Även om ett ansikte upptäcks kanske kameran ändå inte väljer porträttläge, det beror på position och ljusförhållanden.
- Kameran kanske inte väljer rätt, beroende på olika faktorer som exempelvis att kameran skakar, ljusförhållanden och avstånd till objektet.
- Läget [Natt] kan endast hitta motiven när blixten är avstängd. Kameran använder läget [Stativ] efter att fotograferingsförhållandena har kontrollerats på stativet under en viss tid.
- Även om du använder stativ kan det hända att kameran väljer ett annat läge än stativläget, beroende på hur rörligt motivet är.

Vart och ett av motiven känns igen efter följande förhållanden:

[Landskap] ( ) : Vid utomhusförhållanden.
[Vit] ( ) : Vid vit bakgrund
[Natt] ( ) : Vid nattfotografering.
[Natt Porträtt] ( ) : Vid nattfotografering av personer utomhus.
[Motljus] ( ) : Vid motljus men inte porträtt.
[Motljus Porträtt] ( ) : Vid porträttfotografering i motljus.
[Porträtt] ( ) : Vid porträttfotografering.
[Makro] ( ) : Vid närbilder.
[Makro Text] ( ) : Vid närbilder av text.
[Stativ] ( ) : Vid fotografering av ett motiv som inte rör sig på en viss tid efter att kameran är monterad på stativet (endast tillgängligt när kameran registrerat nattläge).
[Action] ( ) : När objektet rör sig mycket.
[Solnedgång] ( ) : Visas när du tar foton av solnedgångar.
[Blå himmel] ( ) : Visas när du tar foton av klar himmel.
[Naturligt grön] ( ) : Visas när du tar foton av skogspartier.
[Macro färg] ( ) : Visas när du tar närbilder av färgrika motiv.
[Macroporträtt] ( ) : Visas när du tar närbilder av människor.

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Program-läge ( )

Genom att välja Smart Auto-läge konfigureras kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande konfigurera alla funktioner manuellt.

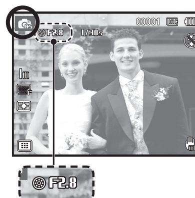
1. Välj Programläget genom att genom att använda lägesomkopplaren. (sid. 22)
2. Tryck på menyknappen för att konfigurera avancerade funktioner.



Hur man använder Bländare/Slutarhastighet ( )

När användaren konfigurerar bländaröppningen eller slutarhastigheten ställs lämplig bländaröppning eller slutarhastighet in automatiskt.
När användaren konfigurerar en bländaröppning ändrar kameran slutarhastigheten automatiskt. När användaren väljer slutarhastighet väljer kameran lämplig bländaröppning.

1. Välj Bländare/Slutarhastighet med hjälp av lägesomkopplaren. (sid. 22).
2. Välj bländarvärde eller slutarhastighet genom att vrida på Smart Dial.
   En "" ikon visas på den valda posten.
3. Välj bländarvärdet eller slutarhastigheten genom att trycka på vänster eller höger knapp och sedan välja det önskade värdet genom att vrida på Smart Dial.
4. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
5. Tryck på Slutarknappen för att ta en bild.



Starta fotograferingsläget

Hur man använder Manuellt läge ( )

Du kan ställa in både bländare och slutare manuellt.



1. Välj Manuellt läge genom att använda lägesomkopplaren. (sid.22)
2. Välj bländarvärde eller slutarhastighet genom att vrida på Smart Dial.
   En "" ikon visas på den valda posten.
3. Välj bländarvärdet eller slutarhastigheten genom att trycka på vänster eller höger knapp och sedan välja det önskade värdet genom att vrida på Smart Dial.
4. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
5. Tryck på Slutarknappen för att ta en bild.

Så här använder du användarinställt fotograferingsläge(USER USER)

Användarens eget fotograferingsläge kan användas genom att spara fotograferingsalternativ som är konfigurerade i lägena [Program], [Bländare. Slutarförval] och [Manuell].

På sidan 63 beskrivs hur du ställer in användarläget.



1. Ställ in ett användarinställt läge (ANVÄNDARLÄGE1, ANVÄNDARLÄGE2) genom att vrida på lägesomkopplaren. (sid.22)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på Slutarknappen för att ta en bild.

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Nattmotivslägen ( )

Välj detta läge på natten eller under dåliga ljusförhållanden.

1. Välj läget Nattscen genom att använda dig av Lägesomkopplaren. (sid.22)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på Slutarknappen för att ta en bild.



Hur man använder läget Skönhetsbild ( )

Ta ett porträttfoto genom att ställa in alternativ för att rensa bort ansiktenas ofullständigheter.

1. Välj läget Skönhetsbild genom att använda lägesomkopplaren. (sid.22)
2. Tryck på Upp/Ner-knappen i menyn [Fotografering] för att välja [Ansiktston] eller [Ansiktsretusch].
3. Tryck på Vänster/Höger-knappen för att välja önskad nivå för funktionen [Ansiktston] eller [Ansiktsretusch]. Och tryck därefter på OK-knappen.
4. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



Starta fotograferingsläget

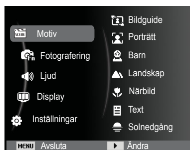
Hur man använder Motiv-läget (SCENE)

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferingssituationer.

1. Välj Motivläge genom att använda lägesomkopplaren (sid. 22)
2. Tryck på Vänster/Höger-knappen för att välja önskat läge.
3. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
4. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



※ Om du vill ändra till motivläge trycker du på knappen MENU och väljer önskad motivmeny.



Motivlägena listas nedan

[Bildguide] ( ) : Använd detta läge när du vill att någon annan ska ta en bild åt för dig ur den vinkel du väljer.

[Portträtt] ( ) : Fotografera en människa.

[Barn] ( ) : Ta en stillbild av föremål i rörelse, till exempel barn.

[Landskap] ( ) : Scener med grön skog och blå himmel.

[Närbild] ( ) : Närbildsfotografering av små föremål – växter och insekter t.ex.

[Text] ( ) : Använd detta läge för att fotografera av ett dokument.

[Solnedgång] ( ) : Ta bilder av solnedgången.

[Gryning] ( ) : Ta bilder i gryningen.

[Motljus] ( ) : Porträtt utan skuggor i motljus.

[Fyrverkeri] ( ) : Fyrverkeriscener.

[Strand & snö] ( ) : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.

Starta fotograferingsläget

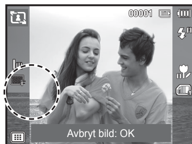
■ Så här använder du läget [Bildguide]

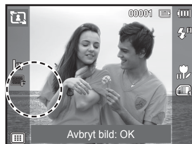
Använd läget [Bildguide] när du vill att någon annan ska ta en bild åt dig ur den vinkel du väljer.

1. Ta en bild ur den vinkel du väljer.
   - En guide visas runt bildens sidor.



2. En annan person kan sedan ta bilden genom att rikta in kanten på den bild som ska tas med guiden på bildens sidor.

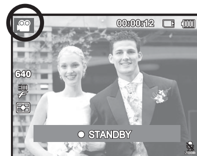




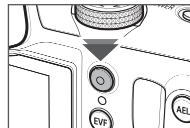
Hur man använder Videofilm-läget ( )

En videofilm kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter (högst 20 minuter åt gången).

1. Välj Videofi lmläget genom att använda lägesomkopplaren. (sid. 22)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck en gång på slutarknappen och du spelar in en videofilm så länge som den tillgängliga inspelningstiden tillåter detta. Videofilmen spelas fortfarande in om slutarknappen släpps upp. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.



※ Användaren kan spela in filmer genom att trycka på filminspelningsknappen i fotograferingsläget. Om användaren trycker på filminspelningsknappen en gång till avaktiveras funktionen filminspelning.



※ Bildtyp och storlek visas nedan.

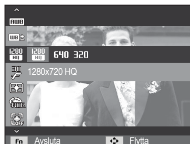
– Bildstorlek: 1280X720HQ, 640x480, 320x240 (1280X720HQ är inställningar för inspelning av högkvalitativa videofilmer.)
– Videofilm filtyp: H.264(MPEG4.AVC)
– Bildhastighet: 60BPS, 30BPS, 15BPS


Välj [Tyst zoom] på inspelningsmenyn under videoinspelningför att inaktivera inspelning av zoomljud.

Spela in videofilm i HD (High Definition)

Du kan spela in videofilm i HD (High Definition). (1280X720, 30 bps), H.264(MPEG4.AVC) är en standard för digital videocodec.
Den stöder högkvalitativa videofilmer med små filstorlekar.

1. Välj Videofilmläget genom att använda lägesomkopplaren. (sid. 22)
2. Tryck på Fn-knappen för att ställa in upplösningen till [1280x720 HQ].
3. Tryck Slutarknappen för att spela in en videofilm under den tillgängliga inspelningstiden.





● Vad är **H.264(MPEG4 part10/AVC)** ?

Med hög komprimering och små filstorlekar är det en standard för digitala videocodec. Det har stöd för inspelning i högupplösning.

Att spela in filmklippet utan ljud

Du kan spela in filmklippet utan ljud.

Stegen 1-3 är samma som i läget VIDEOFILM.

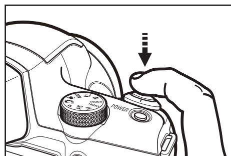


4. Tryck på Meny-knappen.
5. Tryck på Upp/Ner-knapparna för att välja menyn [Video] och tryck på Höger-knappen.
6. Välj [Röst]-menyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna, och tryck på OK-knappen.
7. Välj [Av]-menyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
8. Tryck på OK-knappen. Du kan spela in filmklippet utan röst.

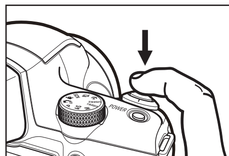
※ Se s. 63 för mer information.

Saker du bör tänka på när du tar bilder

- Tryck ner slutarknappen halvvägs.
  Tryck lätt på slutarknappen för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten. Tryck ner slutarknappen hela vägen för att ta en bild.



[Tryck ner slutarknappen försiktigt]



[Tryck på slutarknappen]

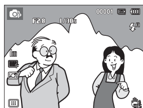
- Tillgänglig inspelningstid kan variera beroende på fotograferings-förhållanden och kamerainställningar.
- Vid fotografering i svag belysning visas eventuellt kamerans skakvarningsindikator ( ) på LCD-skärmen. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot en fast yta eller sätta på blixten.
- Fotografering i motljus: Ta bilder med solen i bakgrunden. Att ta bilder mot solen kan göra att bilden blir mörk. För att ta bilder mot ljuset, använd [Motljus] i motivfotograferingsläge (se sidan 23), utfyllnadsblixt (se sidorna 42), punkt-exponeringstidsmätning (se sidan 55), exponeringskompensation (se sidan 35) eller ACB- (se sidan 87) funktionen.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
  - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
  - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
  - Om motivet rör sig med hög hastighet.
  - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
  - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
  - När omgivningen är mörk.

Fokuslåsning

Om du vill fokusera på ett motiv som inte befinner sig i bildens centrum, kan du använda fokuslåsningsfunktionen.

■ Använda fokuslåsning

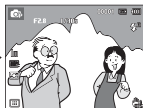
1. Se till att motivet är i centrum av autofokusramen.
2. Tryck ner slutarknappen halvvägs. När den gröna autofokusramen tänds, betyder det att kameran har fokuserat på motivet. Var försiktig så att du inte trycker ner slutarknappen helt - då tar du en (kanske oönskad) bild.
3. Håll kvar slutarknappen halvvägs nedtryckt och rikta om kameran mot det nya önskade motivet och tryck sedan ned den helt för att ta bilden. Om du släpper upp slutarknappen, frigörs fokuslåsningen.



1. Den bild som du önskar ta.



2. Tryck ner slutarknappen halvvägs för att fokusera på motivet.



3. Komponera om bilden och tryck ner slutarknappen helt.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

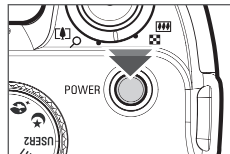
Funktionen för inspelningsläge kan ställas in genom att använda kamerans knappar.

Strömbrytare

Används för att sätta på och stänga av kameran.

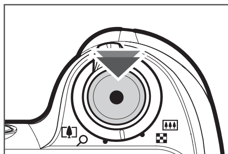
Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna.

Läs sidan 70 för mer information om den automatiska avstängningen.



Slutarknapp

Används för att fotografera eller spela in ett filmklipp i Inspelningsläge.

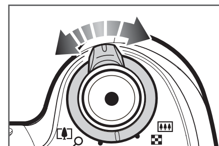


■ I läget VIDEOFILM
När du trycker ner slutarknappen helt börjar du filma. Tryck en gång på slutarknappen och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden I minnet tillåter detta. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.

■ I läget STILLBILD
Om du trycker in slutarknappen halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner slutarknappen helt tas bilden och lagras. Om du väljer att spela in en röstmemo, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.

Zoom W/T-spak

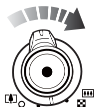
Om du inte ser någon meny, används knappen för OPTISK ZOOM eller DIGITAL ZOOM.
Kameran har 26X optisk zoom och 5X digital zoom. Tillsammans ger detta en total zoom om 130X.

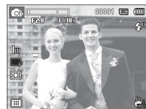


■ TELE-zoom

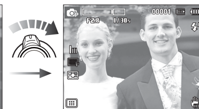
Optisk zoom TELE : Flytta Zoom W/T-spaken till höger för att se motivet på närmare håll.

Digital zoom TELE : Flytta Zoom W/T-spaken till höger en gång till i optiskt 26x zoomläge för att aktivera digital zoom (programvarutele). Släpp Zoom W/T-spaken för att stoppa den digitala zoomningen (tele). I det digitala 5x zoomningsläget är digital zoom inaktiverat även om du använder Zoom W/T-spaken.

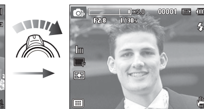




[Zoomat till VIDVINKEL]



[Zoomat till TELE]

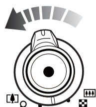


[Digital zoom 5,0X]

Zoom W/T-spak

■ VIDVINKEL-zoom

Optisk zoom VIDVINKEL : Flytta Zoom W/T-spaken till vänster i det optiska zoomningsläget för att se motiv på avstånd. Fortsätt att flytta Zoom W/T-spaken till vänster för att inavaktivera optisk zoomning.





[Zoomat till TELE]

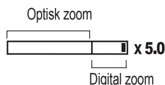


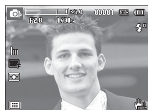
[Optisk zoom 2X]



[Zoomat till VIDVINKEL]

Digital zoom VIDVINKEL : Flytta Zoom W/T-spaken till vänster i det digitala zoomningsläget för att aktivera digital zoom (programvarutele). Släpp Zoom W/T-spaken för att stoppa den digitala zoomningen. Fortsätt att flytta Zoom W/T-spaken till vänster när digital zoomning är aktiverat om du vill inaktivera optisk zoomning (optisk tele).





[Digital zoom 5,0X]



[Zoomat till TELE]



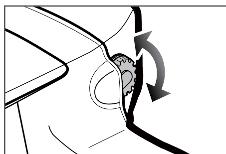
[Zoomat till VIDVINKEL]



- Om zoomreglaget W/T är helt vridet ändras zoomnivån snabbt. Om zoomreglaget W/T vrids lite grann ändras zoomnivån långsamt.
- Bilder tagna med av digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Zoomning under videoinspelning kan lagra ljud från Zoom W/T-spaken.
- Välj [Tyst zoom] på inspelningsmenyn under videoinspelningför att inaktivera inspelning av zoomljud.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoombild ska du trycka ned avtryckaren halvvägs i maximal optisk zoomposition och sedan trycka Zoom W/T–spaken åt höger igen.
- Den digitala zoomen kan inte aktiveras i lägena [Ansiktsdetektering], [Skönhetsbild], [Smart Auto], [Video] och vissa motivlägen.
- Se till att inte nudda linsen eller linsskyddet eftersom det kan leda till oklara bilder och att kameran inte fungerar som den ska. Om bilden är suddig, stäng av kameran och slå sedan på den igen för att ändra linsens position.
- Var noga med att inte trycka på linsen, då detta kan göra att kameran inte fungererar ordentligt.
- När kameran är på, var noga med att inte röra kamerans rörliga linsdelar då detta kan göra att den resulterande bilden blir suddig och otydlig.
- Rör inte vid linsen när du använder zoomreglaget W/T.

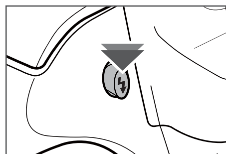
Dioptri justeringsreglage

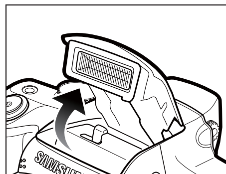
När den elektroniska sökaren inte är i fokus kan användaren ställa in fokus genom att vrida på dioptri justeringsreglage. (sid. 36)



Blixt-popup-knapp

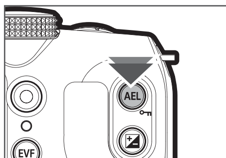
Om bakgrunden är ljusare än objektet eller om du vill använda blixten, t.ex. vid motljus eller om ljusförhållandena är dåliga, kan användaren aktivera blixten genom att trycka på blixt-popup-knappen.
På sidan 41 beskrivs blixtlägena som kan användas vid fotografering med blixt.





AEL/Bildskyddsknapp (O-π)

Ett exponeringsvärde kan sparas innan fotografering, när AEL-knappen trycks in. Om ett objekt är för litet för att få lämpligt exponeringsvärde eller vid motljus kan den här knappen användas.



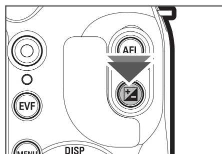
AEL-knappen kan användas för AFL, AEL/AFL och AF (på sidan 61 beskrivs inställningsproceduren).
I uppspelningsläge kan den här knappen användas som bildskyddsknapp (O-π) (sid. 92).

Att tänka på när du använder den inbyggda blixten

- Försök inte att öppna den inbyggda blixten med våld, det kan skada kameran.
- Se till att blixten alltid är infälld när den inte används. Om blixten trycks bakåt kan det skada blixten.

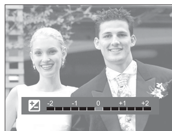
Knapp för exponeringskompensation

Den här kameran ändrar exponeringsvärdet till lämpligt värde automatiskt beroende på fotograferingsförhållanden. Användaren kan använda knappen för exponeringskompensation för att fotografera med överexponering (ljusa bilder) eller underexponering (mörka bilder). Intervallet för exponeringskompensation är -2 to +2 (EV) och kan ställas in i intervaller om 1/3 EV.



■ Så här ställer du in exponeringskompensation

1. Tryck på knappen för exponeringskompensation i fotograferingsläget.
2. Ställ in önskat värde för exponeringskompensation genom att använda VÄNSTER/HÖGER-knapparna eller den smarta omkopplaren.



3. Tryck på OK för att spara ett konfigurerat värde och inställningen för exponeringskompensation är klar. Ikonen för exponeringskompensation visas på LCD-skärmen när exponeringskompensationen (☒) valts, om inte värdet är 0.0EV.

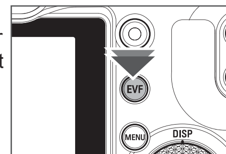
※ Observera att LCD-skärmen kan se suddig ut eller att du inte kan få bra bilder om [+]-exponeringskompensation är vald. Om [-]-exponeringskompensation är vald kan exponeringen bli otillräcklig.

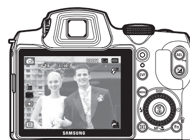


● Inställningen för exponeringskompensation är tillgänglig i lägena [Program], [Bländare. Slutarförval] och [Video].

EVF/LCD-knapp

Användaren kan fotografera med den elektroniska sökaren om det är svårt för användaren att se LCD-skärmen i starkt ljus.
Användaren kan växla mellan EVF och LCD genom att trycka på EVF/LCD-knappen.

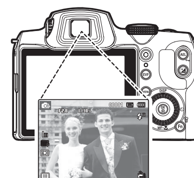




[LCD-skärm]

[Tryck på EVF/ LCD-knappen.]





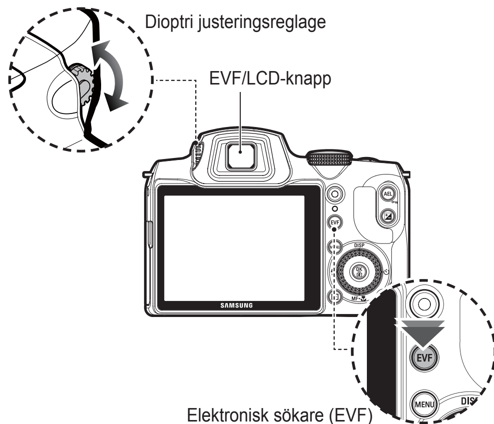
[Elektronisk sökare]

EVF/LCD-knapp

■ Använda den elektroniska sökaren (EVF)

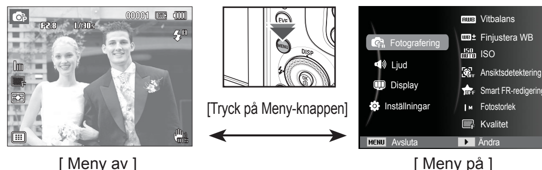
Den elektroniska sökaren visar samma skärm som LCD-skärmen och används om det är svårt för användaren att se LCD-skärmen på grund av för starkt ljus. Om du trycker på EVF/LCD-knappen växlar läget mellan den elektroniska sökaren och LCD-skärmen. Skärmen ser likadan ut när kameran stängs av eller om användaren väljer ett annat läge med lägesomkopplaren.

Om den elektroniska sökaren inte har fokus kan du vrida på dioptri justeringsreglaget för att ställa in fokus.



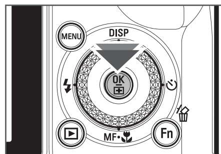
MENY-knapp

- När du trycker på menyknappen visas en meny för varje kameraläge på LCD-skärmen. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- Menyskärmen är tillgänglig i lägena [Smart Auto], [Program], [Bländare. Slutarförval], [Manuell], [Natt], [Skönhetsbild], [Motiv] och [Video] men är inte tillgänglig i röstinspelningsläget.

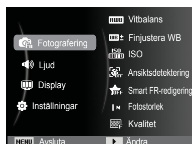


[Meny av] [Meny på]

OK/AF-punktsknapp ( )



Om en meny visas på LCD-skärmen används denna knapp för att flytta markören till en undermeny eller för att bekräfta data.
Den här knappen används när du vill gå till eller spara ändrad data på menyskärmen.
Använd knapparna UPP/NER/VÄNSTER/HÖGER för att växla AF-punkter.

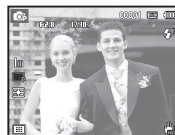


[Trycka på OK-knappen]

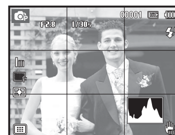


Info (DISP) / Upp-knapp

Medan menyn visas fungerar Upp-knappen som en riktningsknapp. I fotograferingsläge eller visningsläge, visar den här knappen bildens information.



[Filmningsskärm]



[Histogram/Rutnätsfönster]



[Informationsskärm]



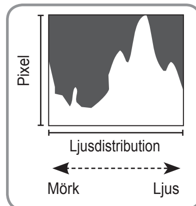
- Histogram visas inte när funktionen [Ansiktsdetektering] är inställd.

Info (DISP) / Upp-knapp

■ **Histogram/Rutnätsfönster ( )**

Histogram

Histogram visar ljusdistributionen i inspelade bilder. Om staplarna i histogrammen är högre åt höger så är bilden troligen för ljus. Om staplarna i histogrammen är högre åt vänster så är bilden troligen för mörk. Om ljusförhållandena är för ljusa för att kunna kontrollera objektet med användning av LCD-skärmen, kan du kontroll histogrammen för mer exakt exponeringskontroll för fotona.



Rutnät

Om du fokuserar på motivet med hjälp av olika horisontella eller vertikala rutnät, så kommer du att kunna ta bilder ur bättre vinklar, kontrollstorlek, horisontalitet eller proportioner. Se sidan 66 för information om rutnätstyper och hur man ställer in dem.

Makro ( ) / Ner-knapp

Medan menyn visas fungerar Ner-knappen som en riktningsknapp. När menyn inte visas kan du använda MAKRO ( ) / Ner-knappen för att ta makro-bilder.
Fokusintervallen visas på nästa sida.
Tryck på Makro-knappen tills den önskade makrolägesindikatorn visas på LCD-skärmen.



[Autofokus]



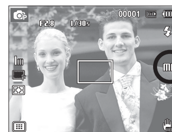
[Makro ( )]



[Auto-makro ( )]



[Supermakro( )]



[Manuell fokusering( )]

Makro ( ) / Ner-knapp

■ Så här ställer du in fokus manuellt

Om det är svårt att få den automatiska fokuseringsfunktionen att fungera (t.ex. vid dåliga ljusförhållanden), kan du styra fokuseringen manuellt.

1. Tryck på knappen Makro för att aktivera manuell fokusering.
   – En kontrollmeny för manuell fokusering kommer att visas.
2. Tryck på Vänster/Höger-knappen för att ändra fokus som du själv vill.



Kontrollmeny för manuell fokusering

※ Ställ in manuell fokusering till att utvidga fönstrets mittpunkt till hela fönstret. Tryck på slutarknappen halvvägs för att återvända till det initiala läget.



● Observera att bilden kan bli oskarp om den manuella fokuseringen inte har utförts korrekt.

■ Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall

(Enhet : cm)

LÄGE	Program( )/Bländare. Slutarförval( )/ Manuell( )				
Foku-styp	Normal	Autofokus	Makro	Supermakro	Manuell fokusering
Foku-sering-som-råde	Vidvinkel	Vidvinkel	Vidvinkel	1 ~ 10	10 ~ oändlighet
	80 ~ oändlighet	10 ~ oändlighet	10 ~ 80		
	Tele	Tele	Tele		
	170 ~ oändlighet	170 ~ oändlighet	80 ~ 150		



● När makro är valt, ska du vara särskilt noggrann med att undvika att kameran skakar.
● Vid användning av funktionen för Supermakro kan du inte använda zoomen och justera zoomförhållandet.
● Zoomen är begränsad vid makrofotografering.

Makro ( ) / Ner-knapp

■ Tillgängliga fokuseringsmetoder per fotograferingsläge

(o : Valbart, ∞ : Oändligt fokusområde)

LÄGE	Normal	Automakro	Makro	Super-makro	Manuell fokusering
	o		o	o	o
	o		o	o	o
	o		o	o	o
	o				
		o			
	o		o	o	
1 USER	o		o	o	o
2 USER	o		o	o	o



● Fokusintervallet väljs automatiskt i läget [Smart Auto].

LÄGE	MOTIV				
	Normal	Automakro	Makro	Super-makro	Manuell fokusering
		o			
	o				
	o				
	o				
			o		
		o			
	o				
	o				
	o				
	∞				
	o				

Blixt (⚡) / Vänster-knapp

När en meny visas på LCD-skärmen flyttas markören till den vänstra fliken när du trycker på Vänster-knappen.
När menyn inte visas på LCD-monitorn fungerar (⚡)/VÄNSTER-knappen som blixtknapp (⚡).

■ Välja blixtläge

1. Tryck på blixt-popupknappen för att ta fram blixten.
2. Välj önskat inspelningsläge, förutom för läget [Video] (s. 22)
3. Tryck på blixtknappen tills den önskade blixtsymbolen visas på LCD-skärmen.
4. En blixtsymbol visas på LCD-skärmen. Använd rätt blixt för den aktuella omgivningen.

※ Du kan styra blixtstyrkan i menyn [Fotografering] (s. 57).

■ Blixtens räckvidd (Enhet : m)

	Fotograferingsomfång		ISO
	Vidvinkel	Tele	
Normal	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	AUTO
Autofokus	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	
Makro	0,3 ~ 0,8	0,8 ~ 1,5	
Supermakro	–		
Manuell fokusering	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	



- Om du trycker på slutarknappen efter att ha valt blixten, utlöses den första blixten för att kontrollera fotograferingsförhållandena (blixtens räckvidd och effektklassificering). Rör inte kameran förrän den andra blixten går av.
- Frekvent användning av blixten kommer att minska batteriets livslängd.
- Under normala betingelser är uppladdningstiden för blixten mindre än 5 sekunder. Om batteriet är svagt kommer laddningstiden att bli längre.
- Kamerans blixt fungerar inte i läget [Video] och i vissa motivlägen.
- Ta fotografier inom blixtintervallet.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller är mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck på den tagna bilden. Fläcken orsakas av att blixten reflekteras från dammet i luften.
- Om blixten inte kommer fram så kan den inte användas.

Blixt ( ) / Vänster-knapp

■ Indikator för blixtläge

Symbol	Blixtläge	Beskrivning
	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.
	Röda ögon	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten.
	Långsam synkronisering.	Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas på LCD-skärmen.
	Röda-ögon reducering	När en fotografering med "röda-ögon" upptäcks, kommer detta läge automatiskt att reducera röda-ögon-effekten.
	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning ( ) på LCD-skärmen.

■ Tillgängliga blixtlägen per fotograferingsläge

(o : Valbart)

Läge						
	o	o	o	o	o	o
			o	o		o
			o			o
				o	o	o
		o			o	o
						o



● Ikonen för smart autoblixt ( ) visas i läget [Smart Auto].

Blixt ( ) / Vänster-knapp

Läge	MOTIV					
	o				o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
			o			
						o
	o					

Självutlösare ( ) / Höger-knapp

När menyn visas på LCD-skärmen använder du Höger-knappen för att flytta markören till den högra fliken.
När menyn inte visas på LCD-skärm fungerar Höger-knappen som Självutlösar( )-knapp. Denna funktion används när fotografen också vill medverka på bilden.

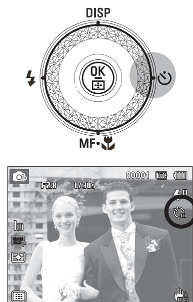


- Om du använder Självutlösarknappen när funktionen används, annulleras självutlösarfunktionen.
- Använd ett stativ för att undvika att kameran skakar.
- I lägena [Smart Auto], [Bildguide] och [Film] kan endast 10 sek. självutlösaren användas.

Självutlösare ( ) / Höger-knapp

■ Att välja självutlösaren

1. Vrid lägesomkopplaren till att välja önskat läge för INSPELNING. (sid. 22)
2. Tryck på Självutlösare/Höger-knapp ( ) tills önskad lägessymbol visas på LCD-skärmen. En ikon för 10 sekunders, 2 sekunders eller dubbel självutlösare visas på LCD-monitorn.
3. När du trycker på slutarknappen tas bilden efter att specificerad tid har gått.



[Välj 10 sek självutlösare]

■ Indikator för självutlösarläget

Ikon	LÄGE	Beskrivning
	10SEK självut-lösare	När du trycker på slutarknappen exponeras bilden om 10 sekunder.
	2SEK självut-lösare	När du trycker på slutarknappen exponeras bilden om 2 sekunder.
	Dubbel självut-lösare	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild. Om du använder blixt, kan 2-sekunders självutlösaren fördröjas mer än 2 sekunder beroende på blixtens uppladdningstid.

Fotografering ( )

Använd menyn som aktiverar funktionerna eller Fn-knappen för att ta fram menyerna nedan:

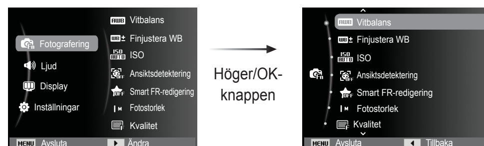
Menyflik	Huvudmeny	Andranivå-meny	Sida
(Fotografering)	Vitbalans		S.46
	Finjustera WB		S.48
	ISO		S.48
	Ansiktsdetektering		S.49-51
	Smart FR-redigering		S.52
	Ansiktston		S.53
	Ansiktsretusch		
	Fotostorlek / Videostorlek		S.53
	Kvalitet / Bilder per sek		S.54
	Smart Avstånd		S.54
	Mätning		S.55
	Tagningsläge		S.55
	AEB-område		S.56
	Fokusområde		S.56
	Blixt EVC		S.57
	Fotostilsväljare		S.57
	Smartfilter		S.58
	Bildjustering		S.59

Fotografering ( )

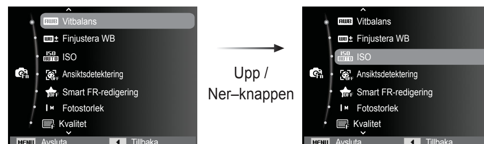
Menyflik	Huvudmeny	Andranivå-meny	Sida
(Fotografering)	Bildstabilisator		S.60
	Key mapping		S.61
	Röst		S.61-63
	Inställt användarläge		S.63
	Distortionskontroll		S.64
	Stabilisering		S.64
	Smart scendetektion		S.64

Så här aktiverar du funktioner med Meny-knappen

1. Tryck på Meny-knappen i ett tillgängligt läge.
2. Tryck på Upp/Ner-knappen för att välja menyn [Fotografering] och tryck på Höger/OK-knappen.



3. Välj önskad meny genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.



4. Välj önskad meny genom att trycka på Vänster / Höger-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

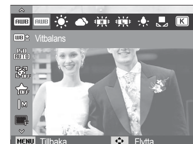




Använd Fn-knappen på kamerans baksida för att ta fram menyerna som aktiverar ofta använda funktioner snabbare.

Vitbalans

Vitbalans är en funktion som ändras efter ljusförhållanden och färger på ett motiv så att det vita i fotot ser vitt ut. Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga, beroende på ljusförhållandena.



Meny	Symbol	Beskrivning
Auto VB	AWB	Kameran väljer automatiskt vitbalansinställning beroende på de rådande ljusförhållandena.
Dagsljus		För utomhusfotografering.
Moln		För att fotografera när det är molnigt eller regnar.
Lysrör H	H	För fotografering med dagsljus lysrörsarmatur.
Lysrör L	L	För fotografering med vitt lysrörsljus.
Glödlampa		För att ta bilder i glödlampsbelysning (vanliga glödlampor).
Egen inställning		Låter dig ställa in vitbalansen i enlighet med omständigheterna vid fotograferingen.
Färgtemperatur	K	Låter dig ställa in önskad färgtemperatur i enlighet med förhållandena vid fotograferingen.

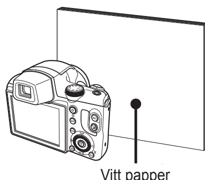
※ Olika ljusförhållanden kan orsaka färgstick på dina bilder.

Fotografering ( )

■ Användning av anpassad vitbalans

Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferingsmiljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.

1. Välj ANPASSAD ( ) -menyn och Vitbalans och placera ett vitt papperark framför kameran så att LCD-skärmen visar bara vitt.



2. OK-knappen : väljer den tidigare sparade anpassade vitbalansen.

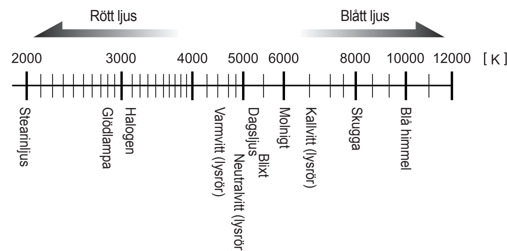
   Slutarknapp : sparar ny anpassad vitbalans.

   - Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
   - Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.



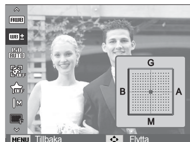
Vad är färgtemperatur?

Färgen på ljuset ändras till blått när färgtemperaturen går upp och ändras till rött när färgtemperaturen går ner. Ändringen av färgen på ljuset anges i kelvin (K) och kallas färgtemperatur. Med den här kameran kan användaren göra inställningar för vitbalans så att fotografering i naturliga färger kan göras under olika ljusförhållanden.



Fininställning av vitbalans

Tryck på knapparna UPP/NER/VÄNSTER/ HÖGER för att ändra vitbalansen. Sju nivåer (196 mönster) finns på G-M och B-A axlarna.



- G: Grön
- A: Amber
- M: Magenta
- B: Blå

ISO

Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder.
Hastigheten eller den specifika ljuskänsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.

[Auto] : Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.



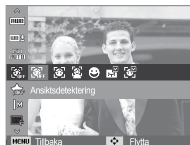
[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400] :
Du kan öka slutarhastigheten medan samma mängd ljus finns kvar, genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli överexponerad vid starkt ljus. Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, och därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller grövre.

※ När [Rörelse] är inställt kommer ISO-hastigheten att ställas in på Auto.
※ ISO-inställning kan göras i lägena [Program], [Bländare. Slutarförval] och [Manuell].
※ När du anger ISO-talet till 6400, kan du bara välja 3M eller lägre upplösning.

Fotografering ( )

Ansiktsdetektering

Om du använder ansiktsdetekteringsalternativen kan din kamera upptäcka ett mänskligt ansikte. När du fokuserar på ett mänskligt ansikte blir ansiktets ljusstyrka också justerat. Du kan också fånga naturliga ansiktsuttryck genom att använda självporträtt.



※ Valbara lägen: Program, Bländare. Slutarförval, Manuell, Skönhetsbild, Porträtt, Barn, Strand & snö

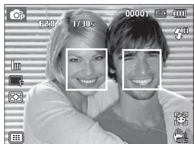
■ Normal

Det här läget upptäcker ansiktets position i den tänkta bilden och ställer in fokus och exponering. Välj detta läge för snabb och lätt fotografering av ansikten.

1. Storlek och position för autofokusramen ställs in på ansiktet automatiskt.



2. Tryck ner slutarknappen halvvägs. Fokusramen blir grön när fokus aktiveras.
3. Tryck helt ner slutarknappen för att ta en bild.





- Den här funktionen kan detektera upp till 10 personer.
- När kameran detekterar många personer samtidigt fokuserar den på den närmaste personen.
- Digital zoom aktiveras inte i det här läget.
- När kameran detekterat det främsta ansiktet visas en vitfärgad ram kring det och en grå fokuseringsram visas kring övriga ansikten. Tryck ner slutarknappen halvvägs för att fokusera på ansiktet. Den vita fokusramen blir nu grön.
- Återvänd till föregående AF-läge om ansiktsdetektionen misslyckades.
- I några miljöer kan det hända att funktionen inte fungerar.
  - När en person bär mörka glasögon eller en del av ansiktet är dolt.
  - När personen som ska avbildas inte tittar mot kameran.
  - Kameran detekterar inget ansikte eftersom det är för ljust eller för mörkt.
  - Avståndet mellan kameran och motivet är för stort.
- Det största tillgängliga Ansiktsdetekteringsområdet är 2 m (vidvinkel).
- Ju närmare motivet är, desto snabbare kan kameran känna igen motivet.
- I lägena [Skönhetsbild], [Porträtt] och [Barn] är [Ansiktsdetektering]-funktionens inställning satt till sitt förinställda (default) värde.

■ Självporträtt

När du tar bilder av dig själv detekteras området där ditt ansikte är automatiskt så att du kan ta självporträtt på ett enklare och snabbare sätt.

1. För självporträtt ska kameralinsen riktas mot motivets ansikte. Kameran detekterar automatiskt motivets ansikte och ger ifrån sig ett guideljud.

2. Ta en bild genom att trycka på slutarknappen.





- När ansiktet placeras i mitten av skärmbilden ger kameran ifrån sig ett snabbare ljud än när ansiktet inte är i mitten.

■ Leendebild

Kameran tar automatiskt en bild genom att detektera det leende ansiktet på motivet utan att du trycker in Slutarknappen. Om du trycker på Slutarknappen tas en bild på vanligt sätt. När du fotograferar med hjälp av Leendebild hjälper det om motivet visar tänderna eller om du riktar in sökaren på ansiktet för att kameran ska kunna detektera det leende ansiktet.



■ Blinkdetektering

Om motivets ögon är stängda när Slutarknappen trycks in, tar kameran 2 bilder efter varandra, och sedan sparas bilderna. Kameran tar bara en bild om motivets ögon inte är stängda när Slutarknappen trycks in.





- Detektering av leende ansikten eller blinkande ögon kan vara otillgängligt i följande situationer:
  - Om motivet bär solglasögon.
  - Om motivet inte har ansiktet rakt mot kameran.
  - Om det omgivande ljuset är för starkt eller för svagt för att ansiktet ska kunna detekteras.
  - När kameran är för långt från motivet. (Orangefärgad fokuseringsmarkering)
  - Om det skapas ljusrefl ektioner eller om det förekommer starkt motljus.

■ Smart ansiktsigenkänning

Kameran registrerar automatiskt ansikten som du fotograferar ofta. Med den här funktionen prioriterar du automatiskt fokusering på dessa ansikten och favoritansikten. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.



Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar.

- : Ange favoritansikten (Registrera favoritansikten, se sid 52).
- : Ange ansikten som kameran registrerar automatiskt.

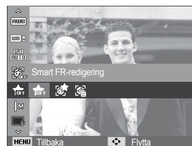




- Samma person kan identifieras som en annan person och vice versa, beroende på om personen bär glasögon, ljusstyrkan, extrema poser eller ansiktsuttryck.
- Om du registrerar ett nytt ansikte och det redan finns 12 registrerade ansikten kommer det 12:e ansiktet med lägsta prioritet att ändras till det nya ansiktet.
- Maximalt kan 10 personer registreras i ett motiv.
- Bilder kan kategoriseras i uppspelningsläget efter ansiktsprioritering (sid. 93).
- Även om ett ansikte känns igen kanske det inte kan kategoriseras i Smartalbum enligt prioriteringen.

Smart FR-redigering

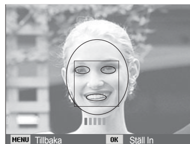
Du kan lagra ansikten som ofta fotograferas eller redigera registrerad ansiktslista före fotograferingen. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.



■ My Star

Du kan registrera dina favoritansikten för att prioritera fokus och exponering på dessa ansikten.

1. Ställ in motivets ansikte med den ovala riktlinjen och tryck på [Slutarknappen] för att registrera ansiktet.
   - Om ansiktet inte är inställt med den ovala riktlinjen, syns inte den vita ramen.
   - Du kan fotografera motivets ansikte rakt framifrån, på vänster sida, på höger sida, ovanifrån eller underifrån.
   - Ta foton av en person åt gången, när ansiktena registreras.



2. Tryck på knappen OK för att spara efter att du har tagit bilder på ansiktet.
3. Tryck på knappen MENU när den registrerade ansiktslistan visas.
   - Dina favoritansikten anges med en (★) på ansiktslistan.



- Du kan registrera upp till 8 favoritansikten.
- Blixten kommer att vara inställd på Av.
- Om du registrerar samma ansikte två gånger kan du radera ett av ansiktena i ansiktslistan.

■ Ansiktslista

Du kan ändra rankingen på dina favoritansikten eller radera dem.

1. Tryck på Fn-knappen.



2. Välj önskad meny genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.



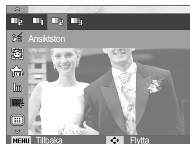
[Redigera rankning] : Ändra rankningar för personer registrerade som My Star.
[Ta bort My Star] : Ta bort personer från My Star.

Fotografering ( )

Ansiktston

Med den här menyn kan du reglera ansiktstonen på bilder i skönhetsbildläget. Ju högre nivå du väljer, desto ljusare blir ansiktstonen.

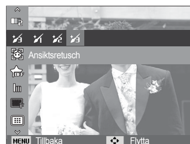
1. Välj [Ansiktston] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Välj den önskade ansiktstonen genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



Ansiktsretusch

Med den här menyn kan du göra så att hud ser klarare och vackrare ut före inspelning i skönhetsbildläget. Ju högre nivå du väljer, desto effektivare blir funktionen.

1. Välj [Ansiktsretusch] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Välj önskad ansiktsretuschering genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



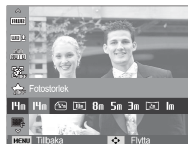
Fotostorlek / Videostorlek

Du kan välja den Fotostorlek / Videostorlek du önskar.

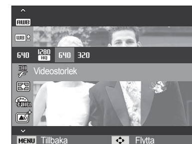
(Enhet: pixel)

Stillbildsläge								
Symbol	14m	12m	10m	8m	5m	3m	2m	1m
Storlek	4288x 3216	4288x 2848	4288x 2416	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1920x 1080	1024x 768

Videofilmsläge			
Symbol	1280 HQ	640	320
Storlek	1280x720HQ	640x480	320x240



[Stillbildsläge]



[Videofilmsläge]



- Ju högre upplösning – desto färre tillgängliga bilder eftersom högre upplösning kräver mer minne.

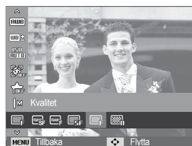
Fotografering ( )

Kvalitet / Bildhastighet

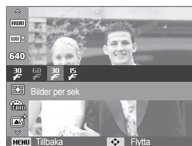
Du kan välja den kompressionsgrad som passar för de bilder du tagit. Ju högre kompressionsgrad, desto lägre bildkvalitet.

Läge	Stillbildsläge				
Symbol					
Undermeny	RAW + S.fin	RAW + Fin	Superfin	Fin	Normal
Filformat	DNG+JPEG	DNG+JPEG	JPEG	JPEG	JPEG

Läge	Videofilmsläge		
Symbol	60	30	15
Undermeny	60 BPS	30 BPS	15 BPS
Filformat	H.264	H.264	H.264



[Stillbildsläge]



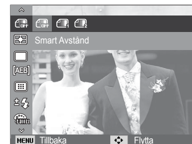
[Videofilmsläge]



- Detta filformat överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) :
  JPEG är en standard för kompression som utvecklats av Joint Photographic Experts Group. Denna typ av kompression är den som används mest för att komprimera foton och grafik eftersom den kan komprimera filerna efektivt utan att förstöra data.

Smart Avstånd

Vid fotografering kan du ställa in smart avstånd för en bild. När du använder smart avstånd kan du få fram detaljer i mörka och i ljusa områden. Nivån på ljusstyrkan för [Smart Avstånd 2] är högre än [Smart Avstånd 1].





- Om det smarta avståndet är inställt för högt kan det uppstå brus.

Mätning

Om du inte kan uppnå passande exponeringsvillkor, kan du ändra mätmetod för att ta ljusare bilder.



[Multi] ( ) : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för allmänt bruk.

[Spot] ( ) : Bara den rektangulära ytan i LCD-skärmens centrum används för ljusmätning. Detta passar när motivet I bildens mitt är rätt exponerad, oberoende av bakgrundens belysning.

[Center-viktad] ( ) : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för att ta små objekt som blommor eller insekter.

※ Om motivet inte är i centrum av fokusområdet, använd inte spotmätning eftersom detta kan ge felexponering. I detta fall ska du hellre använda exponeringskompensering.

Drivenhetsläge

Du kan välja kontinuerlig fotografering och AEB (Auto Exposure Bracketing).



[Enstaka] ( ) : Ta bara en bild.

[Serietagning] ( ) : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutarknappen släpps upp.

[Höghastighet] ( ): Serietagning är tillgängligt genom att du trycker in och håller inne Slutarknappen (omkring 6,5 bilder per sekund). Fotografering-shastigheten kan bli långsammare beroende på omgivning och antal bilder. (3M eller lägre kan väljas)

[Rörelse] ( ) : Denna inställning tar 10 foton per sekund, när slutarknappen trycks in och hålls nere. Efter att den kontinuerliga fotograferingen är klar sparas bilderna i samband med återuppspelning av de tagna bilderna. Maximalt möjligt antal foton är 30, och bildstorleken är låst till 1024X768.

[AEB] ( ) : Ta tre bilder i följd med olika exponerings-värden. Använd detta läge om du har svårt att avgöra lämplig exponering för motivet.

Fotografering ( )

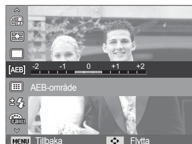


- Hög upplösning och bildkvalitet ökar filspartiden.
- Om undermenyn för [Serietagning], [Höghastighet], [Rörelse], [AEB] väljs kommer blixten att automatiskt stängas av.
- Om färre än 3 bilder finns tillgängliga i minnet så är AEB-fotografering inte tillgängligt.
- Det är bäst att använda ett stativ för AEB-fotografering, eftersom spartiden för varje bild är längre och ev. kameraskakningar kan ge suddiga bilder.

Ställa in AEB-område

Intervallet för de tre fotona kan ställas in under AEB-fotografering.

- Ställ in ett standardvärde för exponeringsserien genom att använda på knapparna VÄNSTER/HÖGER.
- Ställ in ett intervall för vänster och höger exponeringsserie genom att använda den smarta omkopplaren.



Autofokuseringstyp

Du kan välja den auto-fokuseringstyp du föredrar i enlighet med fotograferingsförhållandena.



[Centrerad AF] ( ) : Fokuseringen blir mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen

[Multi AF] ( ) : Denna kamera väljer alla tillgängliga AF-punkter av de 9 AF-punkterna.

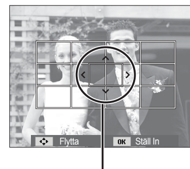
[Val AF] ( ) : Fokusera på den önskade positionen på LCD-skärmen.

[Spårning AF] ( ) : Fokuseringen följer ett objekts rörelse.

※ När kameran fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan grön. När kameran inte fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan röd.

■ Så här aktiverar du Selection AF

Efter att du ställt in [Val AF] trycker du på OK och då visas skärmen med inställning av fokusplats.
Tryck på Upp/Ner/Vänster/Höger-knappen för att flytta fokusmärket till den önskade positionen. Tryck på Slutarknappen för att aktivera Selection AF. När inställningen har slutförts, kommer fokusmärket att fixeras vid den inställda positionen.



Fokusmärke

Fotografering ( )

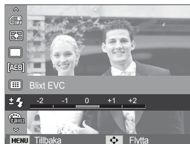
Tryck på OK en gång till för att ändra platsen för fokusramen, då visas fokusramen igen.

※ Den föregående inställningen kommer att bibehållas även om du slår av och på strömmen.

※ [Val AF] är inte tillgängligt när funktionen [Ansiktsdetektering] används.

Blixtintensitet

Du kan välja blixtintensiteten. (Du kan ställa in blixtintensiteten inom området +/- 2EV i steg om 1EV.)



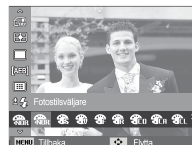
[-2], [-1], [0], [+1], [+2]



- Funktionen [Blixt EVC] är inte tillgänglig i lägena [Smart Auto], [Skönhetsbild], [Motiv] och [Video], [Natt].
- Om motivet är för nära eller känsligheten är för hög, så har en ändring av värdet till ett negativt värde (-) inte någon effekt.
- Om blixtintensiteten ligger utanför kontrollområdet pga. att exponeringsvärdet är för högt eller lågt, så fungerar kameran kanske inte som den ska.

Fotostilsväljare

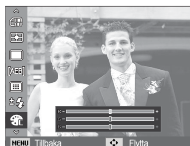
Du kan lägga till olika effekter på bilden utan ett fotoredigeringsprogram.



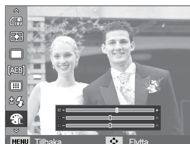
1. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
2. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

Stilläge	Ikon	Beskrivning
Normal		Ingen stileffekt tillämpas.
Mjuk		Mjuk stil tillämpas.
Hård		Klar stil tillämpas.
Skog		Naturlig, ren stil tillämpas.
Retro		Bruntonad stil tillämpas.
Kall		Kall stil tillämpas.
Lugn		Lugn stil tillämpas.
Klassisk		Klassisk stil tillämpas.
Negativ		Gör den tagna bilden till ett negativ.
Egen RGB		Definiera en RGB-ton för att skapa din egen fotostil.

■ Anpassad färg: Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



- Upp/ Ner–knappen: Väljer R, G, B
- Vänster / Höger-knappen: Ändrar värdena

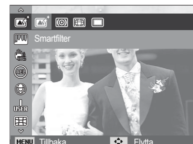




- När bildstilen är inställd är inte ansiktsdetektering tillgänglig.
- Om stilen Mjuk eller Hård är inställd är inte mättnad tillgänglig.
- Om stilen Negativ är inställd är inte kontrast tillgänglig.

Smartfilter

Använda olika objektiveffekter till dina foton för att skapa speciella bilder.



1. Välj önskat Smart Filter genom att trycka på vänster-/högerknappen och på OK-knappen.
2. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

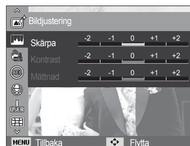
Smartfilter	Ikon	Beskrivning
Normal		Ingen effekt
Vinjett		Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter.
Fisköga		Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Avdimma		Distinkt stil tillämpas.



- När du tillämpar en smartfiltereffekt under en videoinspelning kommer videofilen att automatiskt storleksändras till (640x320) eller mindre. (Bilder per sek : 15 BPS)
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för fotostilar och bildjustering.

Bildjustering

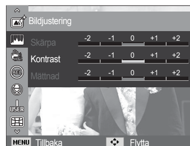
■ Skärpa
Du kan justera skärpan på bilden du vill ta. Du kan inte kontrollera skärpe-effekten på LCD-skärmen innan du tar en bild, därför att denna funktion är inte applicerad förrän den tagna bilden är lagrad i minnet.



1. Välj [Skärpa] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra ljusstyrkan genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

■ Kontrast
Du kan ändra bildens kontrast.

1. Välj [Kontrast] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



■ Mättnad
Du kan ändra bildens färgmättnad.

1. Välj [Mättnad] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra mättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



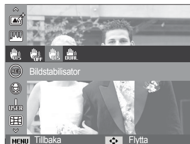


- När bildjusteringen är inställd är inte fotostilsväljaren tillgänglig.
- När Bildjustering är inställd är inte läget Ansiktsdetektering tillgänglig.

Fotografering ( )

Bildstabilisering

Denna egenskap minimerar kameras-kakning när du tar en bild.



[OIS] ( ) : Utför optisk bildstabilisering.

[DUAL IS] ( ) : Utför optisk bildstabilisering och digital bildstabili-sering simultant.

■ Saker att se upp med när man använder DUAL IS-läget

- Den digitala zoomningen fungerar inte i DUAL IS-läget.
- Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden aktiveras inte DUAL IS.
- Om ljusförhållandena är mörkare än under lysrörsbelysning, kommer kamerans skakvarningsindikator ( ) att visas. För bästa resultat bör du endast ta bilder i situationer där kamerans skakvar-ningsindikator ( ) inte visas.
- Om motivet är i rörelse kan den tagna bilden komma att bli suddig.
- Eftersom DUAL IS använder sig av kamerans digitala signalpro-cessor, kan det ta längre tid för kameran att bearbeta och spara bilderna.

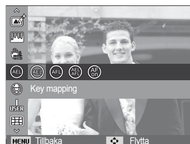


- OIS-funktionen kanske inte fungerar i följande fall.
  - För att ta bilder av motiv i rörelse.
  - För att ta foton med högre zoomvärden.
  - När kameraskakningarna är större än skakkorrigeringen klarar.
  - När slutartiden är lång.
  - När batterinivån är låg.
- Om du använder OIS-funktionen med ett statuv kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer från OIS-sensorn. Slå av OIS-funktionen när du använder ett stativ.
- Om kameran utsätts för en kraftig stöt kan LCD-skärmen påverkas. Stäng av kamera och slå på den igen, för att den ska fungera som den ska.

Fotografering ( )

Key mapping

Önskad AEL-knapp kan ställas in.



[AEL]: Fotografering kan göras när exponeringen är låst.

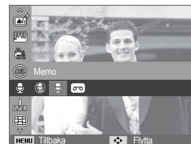
[AFL]: Fotografering kan göras när fokus är låst.

[AEL + AFL]: Fotografering kan göras när exponering och fokus är låsta.

[AF-På]: Den här funktionen ersätter nedtryckning av slutarknappen halvvägs (mätning och autofokus).

Röstmemo

Du kan lägg till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild. (Max. 10 sek.)

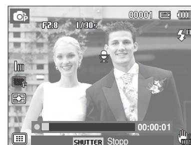


- Om ljudinspelningssymbolen visas på LCD-skärmen är inställningen klar.



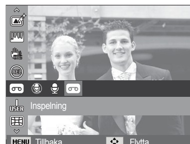
- Tryck på slutarknappen och ta en bild. Bilden lagras på minneskortet.

- Ljudinspelningen pågår sedan i tio sekunder efter att bilden sparats. Om du trycker på slutarknappen mitt i en ljudinspelning så avbryts denna.

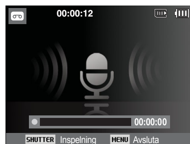


Röstinspelning

En röstinspelning kan spelas in så länge tillgänglig inspelningstid tillåter (högst 5 timmar åt gången).



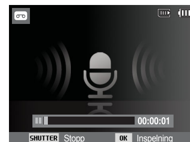
Tryck på slutarknappen för att spela in ljud.
- Tryck en gång på slutarknappen och du spelar in ljud så länge den tillgängliga inspelningstiden tillåter (högst 5 timmar åt gången). Inspelningstiden visas på LCD-skärmen. Ljudinspelningen fortsätter även om du släpper upp slutarknappen.
- Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.
- Filtyp: *.wav



[Röstinspelningsläge]

■ Gör en paus vid inspelning av en röst

Med denna funktion kan du spela in dina favoritröstklipp på en röstinspelningsfil utan att behöva skapa multipla röstinspelningsfiler.



[Röstinspelningsläge]

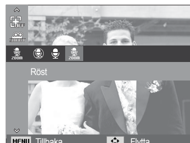
1. Tryck på OK-knappen för att pausa inspelningen.
2. Tryck på OK-knappen för att fortsätta inspelningen.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.



- Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).
- Om kamerans strömförsörjning stängs av under tiden som röstinspelningen är pauserad, så annulleras röstinspelningen.

Ställa in filminspelning

Du kan ställa in önskat röstinspelningsläge i filmläget.

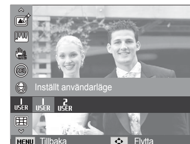


- Undermenyer för [Röst]
  - [Av] : Spela in en video utan ljud. ( )-ikonen kommer att visas på LCD-skärmen.
  - [På] : Spela in en video med ljud.
  - [Tyst zoom] : Spela in en video utan zoomljud.

Ställa in användarläge

Du kan använda ditt eget fotograferingsläge genom att spara fotograferingsalternativ som är inställda i lägena [Program], [Bländare. Slutarförval] och [Manuell].

Ställ in önskat alternativ och spara den inställda informationen.



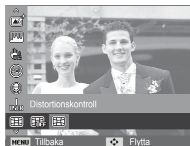
■ Så här ställer du in användarläget

1. Välj ett läge i läget [Program], [Bländare. Slutarförval] eller [Manuell].
2. Välj önskat läge.
3. Välj [Inställt användarläge] i menyn [Fotografering].
4. Välj [Användarläge 1] eller [Användarläge 2] med knapparna VÄNSTER/HÖGER och tryck på OK för att spara den inställda informationen.

Fotografering ( )

Förvrängningskompensering

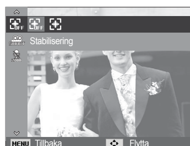
Förvrängning i mitten av bilden, orsakat av en vidvinkellins, kan kompenseras.
Om du använder funktionen för förvrängningskompensering kommer fotots storlek att vara mindre än ett som tagits under normal fotografering.



[Av]: Förvrängning kompenseras inte.
[På]: Förvrängning kompenseras.

Bildstabilisator för videofilm

Denna funktion hjälper till att stabilisera bilder som tagits under en filminspelning.
Du kan bara välja denna meny i läget Videofilm.

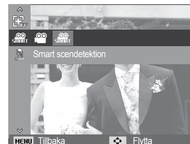


[Av]: Stabiliseringsfunktionen för videofilm avaktiveras.
[På]: Kompenserar för kameraskakning under videofilminspelning.

※ Den tillgängliga inspelningstiden blir kortare när du väljer den här menyn.

Smart scendetektion

Du kan ställa in smart scendetektion under filminspelning.



[Av]( ) : Avaktivera funktionen för motivdetektering.
[På](SMART) : Aktivera funktionen för motivdetektering.



- Välj [Av] för normal filminspelning.
- När du ställer in [Smart scendetektion] kan du inte ställa in alternativen [Fotostilsväljare] och [Smartfilter].

Ljudmeny

I detta läge kan du ändra ljudinställningar. Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

■ De objekt som markerats med * är standardinställningar.

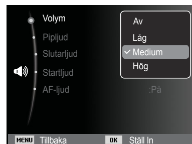
※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Ljud (🔊)

Volym

Du kan ställa in volymen för startljud, slutarljud, varningljud och AF-ljud.

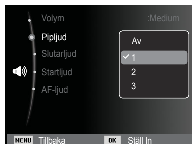
- Undermeny för [Volym]: [Av], [Låg], [Medium]*, [Hög]



Pipljud

Om du ställer in ljudet till På (On) kommer ett pip att höras när knapparna trycks, vilket låter dig veta kamerans operativa status.

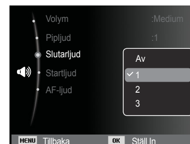
- [Pipljud] undermeny : [Av], [1]*, [2], [3]



Slutarljud

Du kan välja den ljudeffekt som hörs när du tar en bild (slutarens ljud).

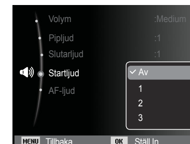
- Slutarljud : [Av], [1]*, [2], [3]



Startljud

Du kan välja det ljud som spelas upp varje gång du sätter på kameran.

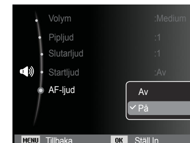
- Startljud : [Av]*, [1], [2], [3]
- Om startbilden sätts till [Av] aktiveras inte startljudet, även om du kanske har satt dessa till på.



AF-ljud

Om du sätter på AF-ljudet kommer AF-ljud att aktiveras när slutarknappen trycks halvvägs ner, så att du kan vara medveten om kamerans funktionella status.

- [AF-ljud] undermeny: [Av], [På]*



Inställningsmenyn

I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln. Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

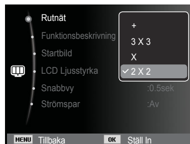
■ De objekt som markerats med * är standardinställningar.

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Display ( )

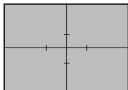
Ställa in rutnät

Du kan ställa in typen av rutnät som visas I histogrammet/rutnätsfönstret. (sidan 37)

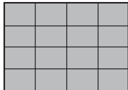


– [Rutnät]-undermenyer:

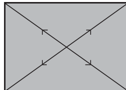
[+]:



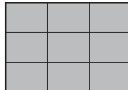
[3 X 3]:



[X]:



[2 X 2]*:

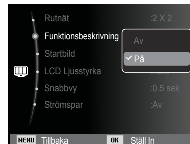


Display ( )

Funktionsbeskrivning

Du kan välja om funktionsbeskrivningen ska visas i fönstret i inspelningsläget.

- Undermenyn Funktionsbeskrivning
  [Av] : Funktionsbeskrivning kan inte aktiveras.
  [På]* : Alternativets namn och beskrivning visas.



Startbild

Du kan välja den bild som visas på LCD-skärmen varje gång du startar kameran.

- Undermenyer : [Av]*, [Logo], [Användarbild]
- Använd en sparad bild som startbild med [Startbild] i [Ändra upplösning]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [Radera] eller [Formatera]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [Återställ]-menyn.

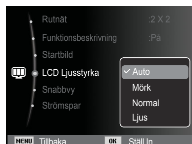


Display ( )

LCD Ljusstyrka

Du kan justera ljusstyrkan på LCD-skärmen.

- Undermenyer : [Auto]*,[Mörk], [Normal], [Ljus]



Snabbvy

Om du aktiverar Snabbvy innan du tar en bild, kan du se den bild du just tagit på LCD-skärmen under den tid du ställt in i [Snabbvy]. Snabbvy kan bara användas för stillbilder.

- Undermenyer
  [Av] : Förhandsgranskningsfunktionen kan inte aktiveras.
  [0.5 sek]*, [1 sek], [3 sek]
  : Den bild du just tagit visas på skärmen under denna tid.



Strömspar

Om du ställer in [Strömspar] till På och kameran inte används inom den specificerade tiden kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av.

- Undermenyer
  [Av]* : LCD-skärmen kommer inte att stängas av.
  [På] : Om kameran inte används under den specificerade tiden (ca 30 sek.), kommer kamerans strömförsörjning automatiskt att gå i viloläge (Kamerans status-lampa : Blinkar).



※ Man kan inte ställa in [Strömspar]-menyn i Uppspelningsläge.

Inställningar (⚙)

Formatering av minnet

Detta används för formatering av minnet. Om du kör [Formatera] på minnet så raderas alla bilder, inklusive de skyddade bilderna. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.

- Undermenyer

  [Ja] : Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [Ja]. Ett [Formaterar]-meddelande visas, minnet blir formaterat. Om du kör FORMATERA i visningsläget, visas meddelandet [Formatering klar].

  [Nej]* : Minnet kommer inte att formateras.



■ Du ska köra [Formatera] på minneskortet i följande lägen.
- Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
- Minneskortet innehåller en fil som kameran inte känner igen eller om kortet tagits från en annan kamera.
- Formatera alltid minneskortet innan du använder det i denna kamera. Om du sätter i ett minneskort som har formaterats i en annan kamera, minneskortläsare eller i en dator, får du meddelandet [Minneskortsfel].

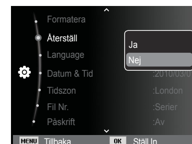
Återställning

Alla kamerans menyer och funktionsinställningar återställs till sina respektive standardvärden. Men värdena för DATUM/TID, LANGUAGE och VIDEO UT ändras inte.

- Undermenyer

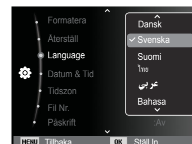
  [Ja] : Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [Ja] så återställs alla inställningar till sina standardvärden.

  [Nej]* : Inställningarna återställs inte till standard.



Language

Det finns ett val för flera språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteriet tas bort och sätts in igen så bevaras språkinställningen.

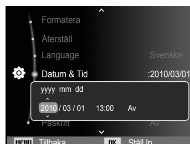


Inställningar (⚙)

Ställa in datum/tid/datumtyp

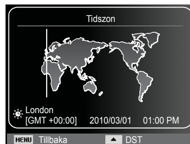
Du kan ändra tid och datum som visas på tagna bilder och ställa in datumtyp. Om du ställer inte [Tidszon] kan du visa lokalt datum och tid på skärmen när du är ute och reser.

- Datumtyp: [åååå/mm/dd], [mm/dd/åååå], [dd/mm/åååå], [Av]*



Tidszon

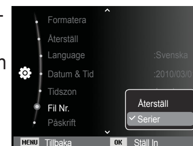
■ Tillgängliga städer :
London, Kap Verde, Mittatlanten, Buenos Aires, Sao Paulo, Newfoundland, Caracas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, Los Angeles, San Francisco, Alaska, Honolulu, Hawaii, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Okhotsk, Guam, Sydney, Darwin, Adelaide, Seoul, Tokyo, Beijing, Hong Kong, Bangkok, Jakarta, Yangon, Almaty, Katmandu, Mumbai, New Delhi, Tashkent, Kabul, Abu Dhabi, Teheran, Moskva, Athen, Helsingfors, Rom, Paris, Berlin.



※ DST : Sommartid

Filnamn

Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformat.



[Återställ] : Efter användande av återställ-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.

[Serier]* : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.

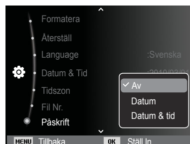
- Den först sparade mappens namn är 100PHOTO, och det första filnamnet är SAM_0001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från SAM_0001 → SAM_0002 → ~ → SAM_9999.
- Mappnumren tilldelas löpande från 100 till 999 enligt fölande : 100PHOTO → 101PHOTO → ~ → 999PHOTO.
- Maximalt antal filer i en mapp är 9999.
- De filer som används på minneskortet stöder formatet DCF (Design rule for Camera File System). Om du byter namn på bildfilen kan det hända att den inte kan visas.

Inställningar (⚙)

Påskrift av fotograferingsdatum

Som ett tillval kan du inkludera tid och datum på stillbilder.

- Undermenyer
  - [Av]* : Tid och datum lagras inte i bildfilen.
  - [Datum] : Endast DATUM skrivs på bildfilen.
  - [Datum & tid] : TID och DATUM skrivs in i bildfilen.

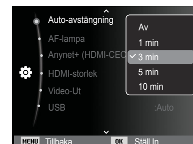


※ Tid och datum skrivs på bildens nedre högra sida.
※ Påskriftsfunktionen gäller endast stillbilder.
※ Beroende på tillverkare och skrivarinställningar kan datumet som skrivits på en bild kanske inte korrekt skrivas ut.

Automatisk avstängning

Denna funktion stänger av kameran efter en viss inställd tid för att spara batterierna.

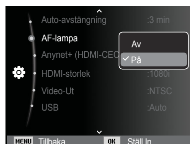
- Undermenyer
  - [Av] : Den automatiska avstängningen används inte.
  - [1 min], [3 min]*, [5 min], [10 min] : Strömmen stängs av automatiskt om kameran inte används under den angivna tidsperioden.



- Efter utbyte av batteri kommer strömförsörjning av-inställningen att bevaras.
- Notera att den automatiska strömförsörjning av-funktionen kommer inte att fungera om kameran är i dator-/urskriftsläge, bildspel, uppspelning av röstinspelning och uppspelning av en videofilm.

Autofokuslampa

Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.



- Undermenyer
  [Av] : AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.
  [På]* : AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.

Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ (HDMI-CEC) är ett AV-nätverkssystem som kontrollerar alla dina anslutna SAMSUNG bild- och ljudenheter när du använder en fjärrkontroll för TV som har stöd för Anynet+. När det är anslutet till en SAMSUNG HDTV kan du använda uppspelningsfunktionen genom att använda TV:ns fjärrkontroll.

■ Hur man använder Anynet+ (HDMI-CEC)

1. Ansluta kameran till HDTV:n med en HDMI-kabel (extra tillbehör). (s. 72)
2. TV:n sätts på så snart kameran sätts på.
3. Om det inte finns nån bild efter att du satt på TV:n trycker du på källknappen (source) på TV:ns fjärrkontroll för att byta till HDMI-läge.
   - Beroende på TV:n kan det hända att du inte kommer till HDMI-läge trots att du trycket på källknappen (source).
4. När du väljer kameramenyn Anynet+ genom att använda TV-fjärrkontrollen visas en uppspelningsmenyskärm på TV:n.
   - Uppspelningsmenyn som visas på TV-skärmen styr samma funktion på kameran.



5. Välj önskad uppspelningsfunktion med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
   - För att välja undermenyer går du till önskad uppspelningsmeny och trycker på Enter-knappen.

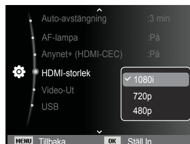


- Endast tillgänglig när en TV som stöder Anynet+ (HDMI-CEC) används. (Inte tillgängligt när en TV används som har stöd för Anynet)
- Mer information om HDTV-anslutning hittar du i HDTV:s bruksanvisning.

Inställningar ( )

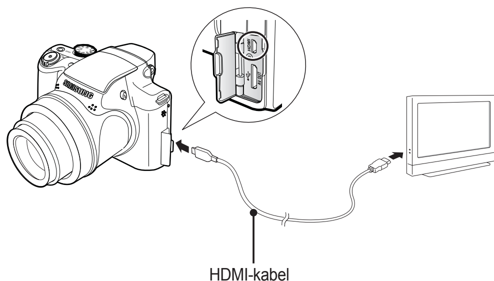
HDMI-storlek

När kameran är ansluten till HD-TV kan du välja en bildstorlek som är kompatibel med HDTV. Bildstorlekarna är [1080i], [720p], [480p] och [576p]. Endast när [480p] är inställt för [NTSC] och [576p] är inställt för [PAL] visas de två upplösningarna i menyn.



■ Hur man ansluter kameran till HD-TV

Ansluta kameran till HDTV:n med en HDMI-kabel (extra tillbehör).





- HDMI (High Definition Multimedia Interface) är en funktion som tillåter överföring av sparade bilder utan komprimering med hjälp av HDMIkabeln. Du kan se bilderna i högupplösning på HDTV:n.
- När Anynet+ (HDMI-CEC) används och HDMI-upplösningen är inställd på [480p] (NTSC) eller [576p] (PAL), är det endast möjligt att spela upp bilderna, videofilmerna och röstklippen.
- Om vald HDMI-upplösning inte stöds av HDTV:n kan bilden inte visas tydligt på skärmen.
- Om du försöker välja en HDMI-upplösning som inte stöds av HDTV, justeras upplösningen till den maximala upplösningen för HDTV. Om du till exempel väljer “1080i” när HDTV stöder “720p” som högsta upplösning, justeras den till “720p”.
- Du kan visa filmen med normal upplösning också.
- Man kan inte ansluta HDMI till en HDTV som inte stöds. Läs specifikationen för dig HDTV innan du ansluter den.
- Mer information om HDTV-anslutning hittar du i HDTV:s bruksanvisning.

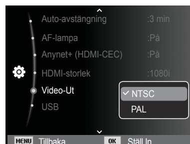
Inställningar (⚙)

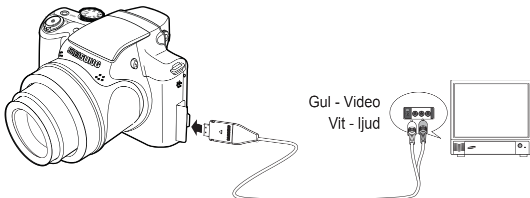
Välja typ av videoutgång

Video Ut-signalen från kameran kan vara NTSC eller PAL. Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. PAL-läget stöder endast BDGHI.

■ Anslutning av extern skärm

När kameran kopplas till en extern monitor, visas bilden och menyerna som finns på LCD-skärmen på den externa monitorn.



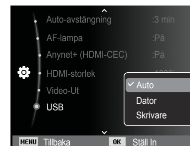


- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz,Thailand, Norge.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n.
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
- När kameran kopplas till en extern monitor, kanske vissa delar av bilden inte visas.
- När kameran är kopplad till en extern monitor, visas menyn på denna och menyfunktionerna är samma som när de visas på LCD-skärmen.

Ställ in USB

Om kameran har ställts in för att ansluta automatiskt till en PC eller en skrivare med en USB-kabel, kan du ställa in [Dator] eller [Skrivare] manuellt.

- [USB]-undermenyer:
  [Auto]* : Aktiverar automatiskt en extern enhet som är ansluten med en USB-kabel.
  [Dator] : Ställer in datorns anslutningsläge om den anslutna externa enheten inte kan identifieras automatiskt.
  [Skrivare] : Ställer in skrivarens anslutningsläge om den anslutna externa enheten inte kan identifieras automatiskt.

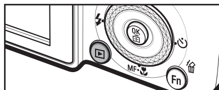


Starta visningsläget

Sätt på kameran och välj Visningsläget genom att trycka på knappen (▶). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.
Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.
Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.

Visa en stillbild

1. Välj läget PLAY genom att trycka spellägesknappen (▶).



2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-skärmen.
3. Välj en bild som du vill se med hjälp av Vänster/Höger-knappen.

※ Tryck och håll inne Höger/ Vänster-knappen för att visa bilderna snabbare.



Spela upp en videosekvens



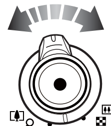
1. Välj den videofilm som du vill använda med knapparna Vänster/Höger.
2. Tryck på OK-knappen för att spela upp en videosekvens.
 - För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på OK-knappen igen.
 - När du trycker på OK-knappen igen startas videosekvensen om.
 - Du kan spola tillbaka en videofilm under uppspelning genom att trycka på Vänster-knappen. Du snabbspolar framåt med Höger-knappen.
 - Du stoppar uppspelningen av en video genom att trycka på OK-knappen och därefter på Vänster/Höger-knappen.



- Videofiler (H.264 (MPEG4.AVC)) inspelade med en annan kamera kan inte spelas upp.

■ Så här styr du volymen vid uppspelning av en videofilm

Om du vrider på zoomreglaget W/T medan ett filmklipp spelas upp sänks volymen. Om du vrider på zoomreglaget W/T till höger höjer du volymen.



※ När röstmemo, filmklipp, röstinspelning spelas upp kan du också styra ljudvolymen.

Starta visningsläget

Videoinfångning

Du kan skapa stillbilder från en videofilm.

■ Så här skapar du stillbilder från en videofilm
1. Tryck på OK-knappen när videosekvensen spelas upp. Tryck sedan på Ner-knappen.
2. Den pausade bilden i videofilmen sparas med ett nytt filnamn.



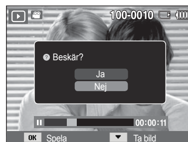
[Pausad]

※ Stillbilden från videofilmen har samma storlek som videon (1280x720HQ, 640x480, 320x240).
※ När du trycker på Ner-knappen i början av videofilmen kommer den första bildrutan av videofilmen att sparas som en stillbild.

Trimning av film direkt i kamera

Du kan extrahera de önskade bildrutorna i en videofilm under uppspelningen av filmen.

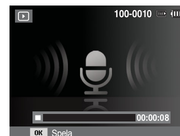
1. Tryck på OK-knappen där du vill börja extrahera från filmklippet och vrid spaken åt höger.
2. Tryck på OK-knappen där du vill sluta extrahera från filmklippet och vrid spaken åt höger.
3. Ett bekräftelsefönster kommer att visas.
4. Tryck på på Upp/Ner-knappen om du vill välja en önskad undermeny.
   [Ja] : Det extraherade intervallet sparas under ett nytt filnamn.
   [Nej]: Trimningen av videofilmen avbryts.



※ Om inspelningstiden är mindre än 10 sekunder kan videofilmen inte trimmas.

Spela upp ljud

1. Välj den ljudinspelning som du önskar spela upp genom att trycka på knapparna Vänster eller Höger.
2. Tryck på OK-knappen för att spela upp en inspelad ljudfil.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en ljudfil, tryck på OK-knappen igen.
   - Tryck på OK-knappen för att fortsätta uppspelningen av ljudfilen.
   - Du kan spola tillbaka en ljudinspelning under uppspelning genom att trycka på Vänster-knappen. Du snabbspolar framåt med Höger-knappen.
   - För att stoppa uppspelningen trycker du på NER-knappen.



Spela upp röstmemo

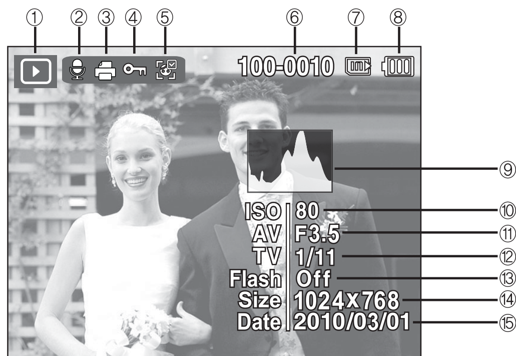
1. Välj en stillbild som har röstmemo.
2. Tryck på OK-knappen för att spela upp ett röstmemo.
   - För att göra en paus vid uppspelning av ett röstmemo, tryck på OK-knappen igen.
   - Tryck på OK-knappen för att fortsätta uppspelningen av röstmemot.





LCD-skärms-indikator

LCD-skärmen visar information om fotograferingsfunktioner.

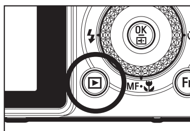


Nr.	Beskrivning	Ikon	Sida
1	Ikon för Uppspelnings-läge		S.74
2	Röstmemo		S.93
3	DPOF		S.94
4	Skydda		S.92
5	Smart ansiktsigenkänning		S.51
6	Mappnamn & Filnamn	100-0010	S.69
7	Kort isatt-indikator	/	-
8	Batteri		S.16
9	Histogram		S.38
10	ISO	80 ~ 6400	S.48
11	Bländaröppning	F2.8 ~ F8.0	-
12	Slutarhastighet	16 ~ 1/2,000	-
13	Blixt	On/Off	S.41
14	Bildstorlek	4288x3216 ~ 320x240	S.53
15	Inspelningdatum	2010/03/01	S.69

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

I visningsläget kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in visningslägets funktioner.

Knapp för visningsläge



■ Om du har startat kameran genom att trycka på POWER kan du trycka en gång på Spellägesknappen för att ändra till visningsläget och trycka en gång till för att ändra till fotograferingsläget.

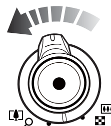
■ Du kan starta kameran med Spellägesknappen. Kameran startar i uppspelningsläge. Tryck på Spellägesknappen igen för att stänga av kameran.

■ Metodläge: För att välja Metodläge, tryck på Spellägesknappen under mer än 3 sekunder. I Metodläget kommer arbetsljud, effektljud, startljud och slutarljud att genereras. För att upphäva Metodläget, starta kameran genom att trycka på POWER-knappen.

Miniatyrbild( )/Digital zoom( )-spak

Smartalbum

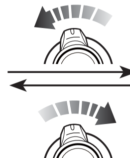
Du kan titta på flera bilder samtidigt, förstora en bild som du valt, beskära den och spara en kopia av den nya bilden.



1. Vrid reglaget åt vänster när du visar en bild för att öppna skärmvisningen för smartalbum.
2. Gå till önskad bild med knapparna VÄNSTER/HÖGER.
3. Gå till normal uppspelningsskärm genom att vrida det digitala zoomreglaget åt höger.



[Markerad bild]

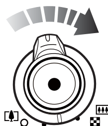




[Smartalbum-fönster]

Miniatyrbild( )/Digital zoom( )-spak

■ Söka efter eller radera filer
1. Vrid reglaget åt vänster i skärmvisningen för smartalbum.
2. När du vrider reglaget visas kategorier och filer i skärmvisningen för smartalbum.
3. Välj fi len med Upp/Ner/Vänster/Höger-knapparna.
4. Välj knappen Radera( ) för att radera den valda fi len.





[9-Indexfönster] [20-Indexfönster]



- Om funktionen Smartalbum körs eller om en kategori är vald kan det ta några sekunder, beroende på storleken på det inspelade materialet. Det här är inget funktionsfel, var god vänta tills Smartalbum-skärmen visas.

■ Smartalbum-filter
1. Tryck på MENY-knappen i läget Smartalbum.
2. Genom att välja önskad kategori kan du kategorisera och söka bland filerna med Upp/Ner-knappen.



■ Information om varje kategori

Kategori	Beskrivning	Filformat
Typ	Kategoriserad enligt fi ltyp (t.ex. bild, video eller röst)	Bilder, videofi ler, röst
Datum	Kategoriserad enligt sekvensen för inspelningsdatum	
Färg	Kategoriserad enligt huvudfärgen	
Vecka	Kategoriserad enligt sekvensen för inspelade veckor	
Ansikte	Kategorisering efter ansikten som är fotograferade i läget ansiktsdetektering.	

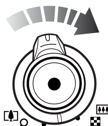


- Kategorin [Ansikte] visas endast om det finns ansikten som fotograferades i läget Ansiktsdetektering.

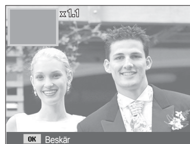
Miniatyrbild()/Digital zoom()-spak

■ Bildförstoring

1. Välj en bild som du vill förstora och vrid knappen åt höger.
2. Använd 5-funktionsknappen för att visa olika delar av bilden.
3. Om du vrider knappen åt vänster visas bilden igen utzoomad i full storlek.



- Du kan avgöra huruvida en bild som visas är en förstorad vy genom att kontrollera bildförstorings-indikatorn som visas högst upp till vänster på LCD-skärmen. (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte). Du kan också kontrollera det förstorade området.
- Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
- Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.

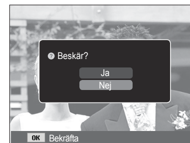


■ Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken.

Bildstorlek	14m	12m	10m	8m	5m	3m	2m	1m
Maximal förstor-ingsgrad	X13,4	X11,2	X11,2	X10,2	X8,1	X6,4	X5,0	X3,2

■ Trimning: Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.

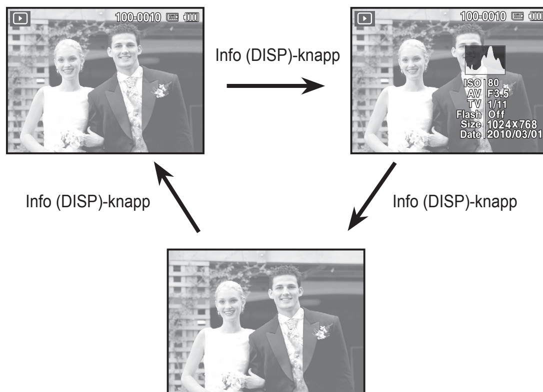
1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen. Tryck på OK-knappen och ett meddelande visas.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   - [Ja] : Den beskurna bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-skärmen.
   - [Nej] : Trimningsmenyn försvinner.



※ Om det inte finns tillräcklig minnesutrymme för att spara den beskurna bilden kan bilden inte beskäras.

Info (DISP) / Upp-knapp

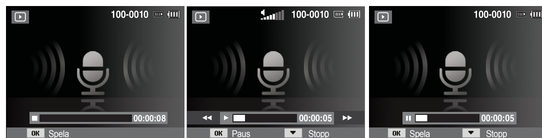
När menyn visas på LCD-skärmen fungerar Upp-knappen som en riktnings-knapp.
När menyn inte visas på LCD-skärmen, visas informationen om visad bild på LCD-skärmen vid ett tryck på info-knappen.



Play & Pause / OK-knappen

I uppspelningsläget fungerar knappen Play & Pause / OK enligt följande:

- När menyn visas på LCD-skärmen används knappen OK för att bekräfta de ändringar som gjorts med 5-funktionsknappen.
- Om en stillbild visas eller en röstkommentar eller videofilm spelas upp:
  - ·I stoppat läge : Visar en stillbild med röstkommentar, ljudinspelning eller videofilm.
  - ·Under visning/uppspelning: Stoppar uppspelningen temporärt.
  - ·I pausläge : Återtar uppspelningen.



[Ljudinspelning har stoppats] [Ljudinspelning spelas upp] [Ljudinspelning har pauserats]

Knapparna Vänster/Höger/Ner/Meny

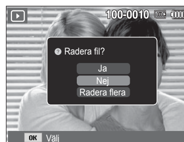
Knapparna Vänster / Höger / Ner / Meny aktiverar följande.

- Vänster-knapp : Medan menyn visas fungerar Vänster-knappen som en riktnings-knapp. Så länge menyn inte visas, trycka på Vänster-knappen för att välja föregående bild.
- Höger-knapp : Medan menyn visas fungerar Höger-knappen som en riktnings-knapp. När menyn inte visas, tryck på Höger-knappen för att välja nästa bild.
- Ner-knapp : Medan menyn visas fungerar Ner-knappen som en riktningsknapp.
- Meny-knapp : När du trycker på Meny-knappen, visas UP-PSPELNINGSMENYN på LCD-skärmen. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.

Raderingsknapp (🗑)

Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.

1. Välj en bild som du önskar radera genom att trycka på knapparna Vänster/ Höger och tryck sedan på knappen Radera (🗑).

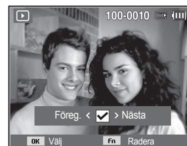


[Enstaka]



[Indexbild]

2. Välj menyn [Radera flera] för att lägga till bilder som ska raderas.
   - Vänster / Höger-knappen : väljer bilder
   - OK-knappen : markerar bilder att radera
   - Fn-knappen : bekräftar valet



3. Välj undermenyvärden genom att trycka på någon av knapparna Upp eller Ner och tryck sedan på OK.
   - Om [Ja] väljs : De markerade bilderna raderas.
   - Om [Nej] väljs : Avbryter “Radera bild”.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-skärmen

Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-skärmen.
Om du trycker på Meny-knappen i uppspelningsläget visas menyn på LCD-skärmen. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande. För att ta en bild efter att uppspelningsmenyn har ställts in, trycker du antingen på spellägesknappen eller på slutarknappen.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny		Sida
Redigera	Ändra upplösning	2592x1944	2048x1536	S.84
		1024X768	2592X1728	
		1800X1200	2592X1456	
		1920X1080	Startbild	
	Rotera	Höger 90˚	Vänster 90˚	S.85
		180˚	Horisontal	
		Vertikal	-	
	Fotostilsväljare	Normal	Mjuk	S.85
		Hård	Skog	
		Retro	Kall	
		Lugn	Klassisk	
		Negativ	Egen RGB	
	Smartfilter	Av	Miniatyr	S.86
		Vinjett	Fisköga	
		Skiss	Avdimma	
	Bildjustering	Av	ACB	S.87
		Röda ögon-reduktion	Ansiktsretusch	
		Ljusstyrka	Kontrast	
		Mättnad	Lägg till brus	
Visa	Enskild, 9, 20			S.89

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny		Sekundär meny	Sida
Multibildspel	Start	Spela / Upprepa		-	S.89
	Bilder	Allt	Datum	-	S.90
		Välj	-	-	
	Intervall	1, 3, 5, 10 sek		-	S.90
	Musik	Av	Dis	-	S.91
		Musa	Höst	-	
		Droppar	Resa	-	
	Effekt	Av	Lugn	-	S.91
		Fin	Livlig	-	
		Sken	Avkoppling	-	
Filalternativ	Radera	Välj		-	S.91
		Allt		Ja / Nej	
	Skydda	Välj		-	S.92
		Allt		Lås / Lås upp	
	Redigera ansiktslista	Redigera rankning		-	S.93
		Ta bort My Star		-	
	Röstmemo	Av		-	S.93
		På		-	
	DPOF	Standard		Välj / Allt / Återställ	S.94 ~ S.95
		Index		Ja / Nej	
		Storlek		Välj / Allt / Återställ	
	Kopiera till kort	Ja		-	S.96
		Nej		-	

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-skärmen

Denna meny kan användas när kameran är direktansluten till en skrivare som stöder PictBridge. Kameran ansluts med en USB-kabel.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	Bilder	En bild	-	S.98
		Alla	-	
	Papper	Auto	-	S.98
		Vykort	-	
		Visitkort	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	Layout	Auto	-	
		Full	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		Index	-	

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	Typ	Auto	-	S.98
		Enkelt	-	
		Foto	-	
		Snabbfoto	-	
	Kvalitet	Auto	-	
		Utkast	-	
		Normal	-	
		Fin	-	
	Datum	Auto	-	
		Av	-	
		På	-	
	Filnamn	Auto	-	
		Av	-	
		På	-	
	Återställ	Nej	-	S.99
		Ja	-	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Redigera ( )

Ändra storlek

Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits. Välj [Startbild] för att spara en bild som startbild.



1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på Meny-knappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Ändra Upplösning] ( ) och tryck på OK-knappen.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.

■ Typer för storleksändring av bilder (o : Valbart)

	5m	3m	1m	
14m	o	o	o	o
8m	o	o	o	o
5m		o	o	o
3m			o	o
1m				o

	4m	2m
12m	o	o

	4m	2m
10m	o	o

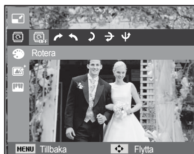
- En stor bild kan förminskas men inte tvärtom.
- Endast JPEG-bilder kan storleksändras. Videofilm (H.264), Röstinspelning (WAV)-filer kan inte storleksändras.
- Du kan endast ändra upplösning på de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. Bilden [Startbild] lagras inte på minneskortet utan i internminnet.
- Om du sparar en ny användarbild så raderas en eller två befintliga användarbilder i ordningsföljd.
- Om minneskapaciteten inte räcker till att lagra den ändrade bilden visas meddelandet [Minne fullt] på LCD-skärmen och bilden lagras inte.

Redigera ( )

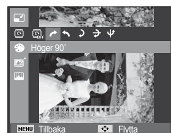
Efter att du har använt funktionen [Redigera] sparas den redigerade bilden i en mindre storlek än originalbilden.

Rotera en bild

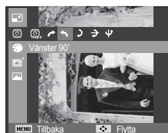
Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt.



1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på Meny-knappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Rotera] ( ) och tryck på OK-knappen.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.



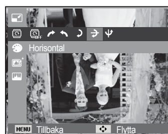
[: Höger 90˚]
: Roterar bilden medurs



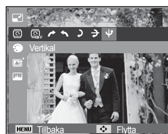
[: Vänster 90˚]
: Roterar bilden moturs.



[: 180˚]
: Roterar bilden 180 grader



[: Horisontal]
: Rotera bilden horisontellt



[: Vertikal]
: Rotera bilden vertikalt

※ Om du visar den roterade bilden på LCD-skärmen, kan tomma utrymmen uppträda till vänster och höger om bilden.

Fotostilsväljare

Med den här funktionen kan du lägga till specialeffekter på dina bilder.



1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på Meny-knappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Fotostilsväljare] ( ) och tryck på OK-knappen.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.

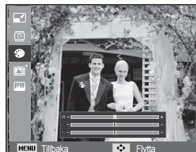
Stilläge	Ikon	Beskrivning
Normal	NOR	Ingen stileffekt tillämpas.
Mjuk	S	Mjuk stil tillämpas.
Hård	V	Klar stil tillämpas.
Skog	F	Naturlig, ren stil tillämpas.
Retro	R	Bruntonad stil tillämpas.
Kall	CO	Kall stil tillämpas.
Lugn	CA	Lugn stil tillämpas.
Klassisk	CL	Klassisk stil tillämpas.
Negativ	N	Gör den tagna bilden till ett negativ.
Egen RGB	C	Definiera en RGB-ton för att skapa din egen fotostil.

4. Den ändrade bilden har sparats under ett nytt filnamn.

Redigera ( )

■ Anpassad färg

Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



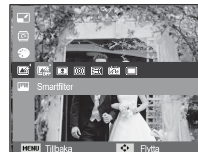


- OK-knappen : Välj /ställ in anpassad färg
- Upp/ Ner–knappen : Väljer R, G, B
- Vänster / Höger-knappen : Ändra värdena

Smartfilter

Använda olika objektiveffekter till dina foton för att skapa speciella bilder.

1. Tryck på Spellägesknappen och tryck sedan på Meny-knappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Smartfilter] ( ) och tryck på OK-knappen.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.



Smartfilter	Ikon	Beskrivning
Av		Ingen effekt
Miniatyr		Få ett foto av en plats eller sak i naturlig storlek se ut som en miniatyrbild. Oskärpa i delar av bilden får motivet att verka mycket mindre än det är.
Vinjett		Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter.
Fisköga		Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv.
Skiss		Skissad stil tillämpas.
Avdimma		Distinkt stil tillämpas.

Redigera ( )

Bildjustering

1. Tryck på spellägesknappen och sedan på menyknappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Bildjustering] ( ) och tryck på OK-knappen.

■ ACB

Du kan automatiskt justera ljusstyrkan i mörkt område, som orsakas av underexponering av ljuskällan.

1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och sen på OKknap-pen.
2. Meddelandet [Skapar ny bild] visas och bilden sparas under ett nytt fi lnamn.



■ Färgfilter

Med denna meny kan du ändra färginformationen för bilden (med undantag för Rött, Blått, Grönt och Gult) till Svart och Vit färg.

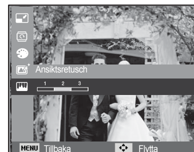
1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.
2. Meddelandet [Skapar ny bild] visas och bilden sparas under ett nytt filnamn.



■ Ansiktsretusch

Du kan få hud i en bild att verka klar och vacker.

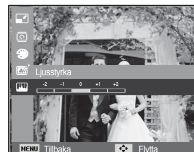
1. Välj ( ) genom att trycka på Vän-ster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen. En rad för val av ansiktsretuschering kommer sedan att visas.
2. Ändra ansiktsretuschering genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



■ Ljusstyrka

Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.

1. Välj ( ) genom att trycka på Vän-ster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen. En rad för val av ljusstyrka kommer sedan att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



Redigera ( )

■ Kontrastkontroll

Du kan ändra bildens kontrast.



1. Välj (◑) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen. En rad för val av kontrast kommer sedan att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.

■ Färgmättnad

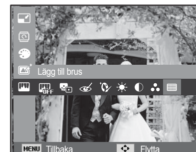
Du kan ändra bildens färgmättnad.



1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen. En rad för val av mättnad kommer sedan att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.

■ Bruseffekt

Du kan lägg på brus på en bild för att ge den en mer klassisk känsla.



1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och sen på OK-knappen.
2. Meddelandet [Skapar ny bild] visas och bilden sparas under ett nytt fi lnamn.

Indexvy (⊞)

Du kan visa indexbilder och enkelt kategorisera eller söka genom en stor mängd innehåll som t.ex. bilder och videofilmer.

1. Tryck på MENY-knappen i uppspelning-släget.
2. Tryck på Upp/Ner-knappen för att välja önskad meny.
3. Tryck på OK-knappen och vald index skärm visas.



Starta MULTIBILDSPEL ( )

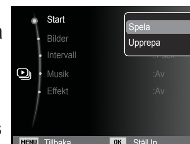
Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.
Du kan se på MULTIBILDSPEL genom att ansluta kameran till en extern skärm.

1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på meny-knappen.
2. Tryck på Upp/Ner-knappen och välj menyfliken [Multibildspel].

Starta MULTIBILDSPEL

MULTIBILDSPEL kan endast startas från menyn [Start].

1. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [Start]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.

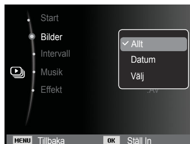


2. Välj önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   [Spela] : MULTIBILDSPEL stängs av efter en visning.
   [Upprepa] : MULTIBILDSPEL upprepas tills det stängs av.
3. Tryck på OK-knappen och bildspelet kommer att startas.
   - För att pausa den visade bilden under uppspelning, tryck på OK-knappen igen.
   - Ett till tryck på OK-knappen gör att multibildspelet återstartar.
   - Du stoppar uppspelningen av multibildspelet genom att trycka på OK-knappen och därefter på Vänster- eller Höger-knappen.

Starta MULTIBILDSPEL ( )

Välja bilder

Du kan välja vilken bild du vill se



1. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [Bilder]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.

   [Allt] : Visar alla bilder som sparats i minnet. Tryck på OK-knappen för att spara inställningarna.

   [Datum] : Visar alla bilder som tagits på ett visst datum. Tryck på OK-knappen för att spara inställningarna.

   [Välj] : Visa endast utvalda bilder. Trycker du på Upp/Ner-knappen så kan du välja vilka bilder som ska visas. De utvalda bilderna kan sparas som [Välj 1], [Välj 2] och [Välj 3]. Om du sparar en utvald bild med kommandot [Välj Ny] sparas den som [Välj 1]. När du nästa gång sparar en bild med [Välj Ny] kommer den bild som tidigare sparats som [Välj 1] att automatiskt sparas som [Välj 2].
   Du kan byta och ta bort de bilder som sparats som [Välj 1], [Välj 2] och [Välj 3]. Tryck på Fn-knappen för att spara inställningarna.
3. Välj [Spela] eller [Upprepa] i [Start]-menyn för att starta multibildspelet.

Inställning av uppspelningsintervallet

Ställa in uppspelningsintervall för MULTIBILDSPEL.



1. Välj [Intervall]-undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på Höger-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade intervallet.
3. Tryck på OK-knappen för att spara konfigurationen.



- Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
- Medan MULTIBILDSPEL spelas upp visas endast den första rutan av FILM-filer.
- Medan MULTIBILDSPEL spelas upp visas inte röstinspelningsfiler.
- Intervallmenyn fungerar endast i menyerna [Av].

Starta MULTIBILDSPEL ( )

Inställning av bakgrundsmusik

Ställa in musik för MULTIBILDSPEL.

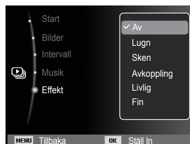
1. Välj [Musik]-undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på Höger-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja den önskade musiken.
3. Ställa in musik för MULTIBILDSPEL.



Konfigurera MULTIBILDSPEL-effekter

Unika skärmeffekter kan användas för MULTIBILDSPEL.

1. Välj [Effekt]-undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på Höger-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knappen för att välja effekttypen.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.



Filalternativ ( )

1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på meny-knappen.
2. Tryck på Upp/Ner-knappen och välj menyfliken [Filalternativ].

Radering av bilder

Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.

1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [Radera]. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparnaoch sedan trycka på OK-knappen.

   [Välj] : Valfönstret för en bild som ska raderas visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - OK-knappen : Välj den bild som ska raderas. (✓ markering)
   - Fn-knappen : Tryck på Fn-knappen för att visa bekräftelse-meddelandet. Välj [Ja]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera markerade bilder.

   [Allt] : Visar bekräftelsefönster. Välj [Ja]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera alla oskyddade bilder. Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [Ingen bild]-meddelande kommer sedan att visas.
3. Efter radering kommer skärmen att ändras till Uppspelningsläge-skärmen.







Filalternativ ( )



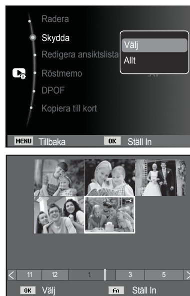
- Av alla filer som lagrats i minnet, kommer oskyddade filer i undermappen DCIM att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddade bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker. Startbilden är sparad i kamerans interna minne (dvs. inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.

Skydd av bilder

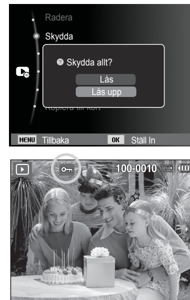
Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (Lås).Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).

1. Tryck på Upp/Ner-knappen och välj menyfliken [Skydda]. Tryck därefter på Höger-knappen.

2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.
   [Välj] : Valfönstret visas för en bild som ska skyddas / låsas upp.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - OK-knappen : Skydda / släpp bilden
   - Fn-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



[Allt] : Skydda / släpp alla sparade bilder
- Om du skyddar en bild visas skydda-ikonen på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen indikator)
- En låst bild kommer att skyddas från radera-funktionen eller [Radera]-funktionerna, men skyddas INTE från [Formatera]-funktionen.





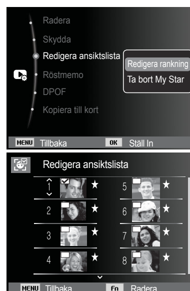
- Bildskyddet aktiveras när du väljer en bild i uppspelningsläget trycker på bildskyddsknappen (⊶).

Filalternativ ( )

Redigera ansiktslista

Porträttbilder kan klassificeras eller tas bort i det smarta albumet enligt deras rangordning. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1. Tryck på Upp/Ner-knappen för att välja menyn [Redigera ansiktslista] och tryck på Höger/OK-knappen.
2. Välj önskad meny genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.
   [Redigera rankning] : De lagrade bildernas rangordning kan ändras.
   [Ta bort My Star] : Markerade bilder kan tas bort ifrån listan.
3. Tryck på MENU-knappen om du vill växla till uppspelningsläget.



Röstmemo

Du kan tala in en text som lagras med stillbilden.



[Meny för röstmemo] [Klar för inspelning] [Röst spelas in]

- När du trycker på slutarknappen spelas rösten in i 10 sekunder.
- För att stoppa inspelningen, tryck slutarknappen igen.

Filalternativ ( )

DPOF

- Med formatet DPOF (Digital Print Order Format) kan du lagra utskriftsinformation i minneskortets MISC-mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och antal kopior.
- DPOF-indikatorn visas på LCD-skärmen när en bild med DPOF-information visas. Dessa bilder kan skrivas ut på DPOF-kompatibla skrivare, samt hos ett växande antal fotolabb.
- Denna funktion är inte tillgänglig för videofilmer och ljudfiler.
- När ett vidvinkelfoto skrivs ut som vidvinkelutskrift, kan det hända att 8 procent av bilden på höger och vänster sida inte skrivs ut. Kontrollera om din skrivare kan skriva ut vidvinkelbilder innan du skriver ut bilden. När du skriver ut bilden i ett fotolabb, ska du be att få bilden utskriven som vidvinkelbild. (Vissa fotolabb kanske inte stödjer det formatet.)



- Bilder som sparats stående kanske inte skrivs ut stående, det beror på skrivaren.

■ Standard

Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.







1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Tryck på Höger-knappen igen och undermenyn [Standard] kommer att visas.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.

   [Välj] : Valfönstret för en bild som ska skrivas ut visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj den bild som ska raderas.
   - Zoom W/T-spak : Välj antalet utskrifter.

   [Allt] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
   - Upp/ Ner–knappen : Välj ett antal utskrifter

   [Återställ] : Annullera utskriftinställningen.
4. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn ( ) att visas.

Filalternativ ( )

■ Index

Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.



1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Välj [Index]-menyn och tryck på Höger-knappen igen. Undermenyn visas.
3. Välj önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   Om [Ja] väljs : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.
   Om [Nej] väljs : Annullera Index-utskriftinställningen.
4. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

■ Utskriftsstorlek

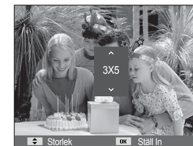
Du kan specificera utskriftsstorlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [Storlek]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.



1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Välj [Storlek]-menyn och tryck på Höger-knappen igen. Undermenyn visas.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.



[Välj] : Valfönstret för att ändra utskriftsstorlek på en bild som ska skrivas ut visas.
- Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
- Zoom W/T-spak : Ändra utskriftsstorleken.
- Fn-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



[Allt] : Ändra utskriftsstorleken för alla sparade bilder
- Upp/ Ner–knappen : Välj en utskriftsstorlek
- OK-knappen : Bekräfta den ändrade inställningen.

[Återställ] : Annullera alla inställningar av utskriftsstorlek

※ DPOF [Storlek] undermeny: Avbryt, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10



- Beroende på tillverkare och skrivarmodel kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

Filalternativ ( )

Kopiera till kort

Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.



1. Välj [Kopiera till kort]-menyfliken genom att trycka på Upp/Ner-knappen. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.
   - [Nej] : Annullerar ”Kopiera till kort”
   - [Ja] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet är kopierade till minneskortet efter att [Kopierar]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.



- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (8MB), kommer [Kopiera till kort]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [Minne fullt]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. Se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som finns sparade i det interna minnet via [Kopiera till kort] till kortet, kommer nästa löpnummer för filnamnen att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamnen.
  - När [Återställ] på [Fil Nr.]-inställningsmenyn är inställd : De kopierade filnamnen börjar efter det senast sparade filnamnet.
  - När [Serier] på [Fil Nr.]-inställningsmenyn är inställd : De kopierade filnamnen börjar efter den senast tagna bildens filnamn. Efter att ha fullföljt [Kopiera till kort] visas den senast sparade bilden i den senast sparade mappen på LCD-skärmen.

PictBridge

Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

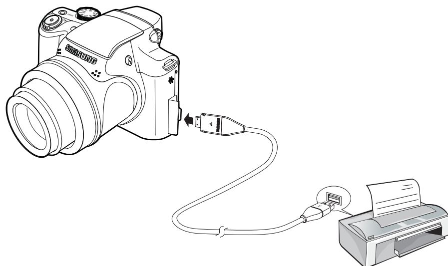
■ Att ställa in kameran för anslutning till skrivare

1. Anslut kameran till skrivaren med USB-kabel.
2. När kameran har slagits på, kommer den att automatiskt identifiera skrivaren och ansluta till den.

※ Ställ in [USB]-menyn till [Skrivare] om den automatiska anslutningen misslyckas. (s. 73)

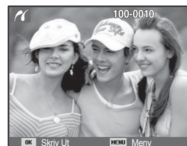
※ Ställ in [USB]-menyn till [Skrivare] för en skrivare som kan använda sig av flyttbara diskar.

■ Ansluta kameran till en skrivare



■ Enkel utskrift

När du ansluter kameran till skrivaren i Uppspelningsläge kan du lätt skriva ut bilden.



- Trycka på Vänster/Höger-knappen : så väljs en tidigare/ nästa bild.
- Tryck på OK-knappen: Den bild som f.n. visas kommer att skrivas ut, med skrivarens förvalsinställning.

PictBridge : Bildval

Du kan välja bilder som du vill skriva ut.

■ Ställa in antalet kopior att skriva ut

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [Bilder]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
3. Använd knapparna Upp eller Ner för att välja en undermeny och tryck på OK.
   - Välj [En bild] eller [Alla]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.



[Om du valt [En bild]]



[Om du valt [Alla]]

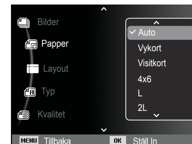
- Tryck på Upp/ Ner–knappen för att välja antalet utskrifter.
- När [En bild] väljs : Använd Vänster/ Höger –knappen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
- Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på OK-knappen för att spara.
- Tryck på slutarknappen för att återgå till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.

4. Tryck på spellägesknappen (▶) så skrivs bilderna ut.

PictBridge : Utskriftsinställning

Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utskriftskvalitet, datumutskrift och filnamn-utskriftsmenyer för utskrivna bilder.

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja önskad menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
3. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.



Meny	Funktion	Undermeny
Papper	Inställning av storleken på utskriftspappret	Auto, Vykort, Visitkort, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
Layout	Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark	Auto, Full, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Index
Typ	Inställning av kvaliteten på utskriftspappret	Auto, Enkelt, Foto, Snabbfoto
Kvalitet	Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut	Auto, Utkast, Normal, Fin
Datum	Inställning huruvida datumet ska skrivas ut	Auto, Av, På
Filnamn	Inställning huruvida filnamnet ska skrivas ut	Auto, Av, På

※ Vissa meny-alternativ har inte stöd i alla skrivare. Även om de inte stöds visas de på LCD-skärmen, men kan inte väljas.

PictBridge : Återställ

Initialiserar användarändrade konfigureringar.

1. Använd knapparna Upp eller Ner för att markera menyn [Återställ]. Tryck därefter på Höger-knappen.



2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, och tryck sedan på OK-knappen.

   Om [Nej] väljs : Inställningarna blir inte återställda.
   Om [Ja] väljs : Alla utskrift och bildinställningarna blir återställda.

※ Grundinställningen varierar beroende på skrivartillverkare.
För din skrivares grundinställningar, se användarmanualen som kom med din skrivare.

Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

- **Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.**
  - Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
  - Dammiga eller smutsiga platser.
  - Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
  - Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
  - Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.
- **Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.**
- **Sand kan skapa stora problem för kameran.**
  - Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
  - Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.
- **Hantering av kameran**
  - Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
  - Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara den i kameraväskan.
  - Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
  - Kameran är inte vattentät.
    Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.
  - Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.

Viktig information

- **Extrema temperaturer kan orsaka problem.**
  - Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.
- **Försiktighet vid användning av linsen**
  - Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter I bildsensorn.
  - Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.
- **Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta bort batteriet och minneskortet om kameran inte används under en längre tid.**
- **Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.**
- **Kameraunderhåll**
  - Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska. Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Tillåt inte att denna kamera kommer i kontakt med lösningsmaterial såsom bensol, insektsgift, tinner, etc. Detta kan skada kamerans hölje och även påverka dess funktionalitet. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen. Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.
- **Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.**
- **I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten av-fyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunk-tion.**
- **Vid överföring av bilder till och från kameran, kan dataöver-föringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppa ifrån USB-kabel och koppla in den igen innan du gör en ny överföring igen.**
- **Före en viktig händelse eller innan du åker på en resa bör du kontrollera kamerans skick.**
  - Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
  - Samsung kan inte hållas ansvarig för eventuella följder vid felaktig funktion hos kameran.
- **Om kameran inte används under en längre tidsperiod kan inställningarna för datum och tid återgå till standardinställn-ingarna. Om detta händer återställer du datum och tid på rätt sätt före inspelningen.**

Varningsindikator

Det finns flera allvarliga varningar som visas i LCD-skärmen:

[Minneskortsfel]
- Fel på minneskortet
  → Stäng av kameran och sätt på den igen
  → Sätt i minneskortet igen
  → Sätt i och formatera om minneskortet (sid. 68)

[Kort låst]
- Minneskortet är låst
  → SD/SDHC minneskort: Skjut skrivskyddsomkopplaren mot toppen på minneskortet.

[Minne fullt]
- Minneskortet eller internminnet är fullt.
  → Sätt i ett nytt minneskort
  → Ta bort bildfiler som du inte behöver

[Ingen bild]
- Det finns inga bilder lagrade på minneskortet
  → Ta kort
  → Sätt i ett minneskort som innehåller några bilder

[Filfel]
- Filfel
  → Radera filen.
- Fel på minneskortet
  → Kontakta kameraservicecenter.

[Svagt batteri]
- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet.

[Strömmen stängs av automatiskt för att förhindra tekniskt fel vid höga temperaturer. Vänta en liten stund.]
- Strömmen stängs av automatiskt vid temperaturer över 60˚C.
  → Om kameran stängs av på grund av att temperaturen ökar inuti kameran, låt den svalna och starta den sedan igen. Om kameran stängs av på grund av hög omgivande temperatur, starta kameran på en plats med lägre temperatur.

Innan du kontaktar servicecentret

Kontrollera följande

Kameran startar inte

- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet. (sid. 16)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+ / -) åt rätt håll.

Kameran stänger av sig under användning

- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet.
- Kameran stängs av automatiskt
  → Sätt på kameran igen.
- Kameran har slutat att fungera på grund av låg omgivande temperatur, som ligger utanför kamerans drifttemperatur.
  → Värm upp kameran och batteriet genom att till exempel placerad dem i fickan. Sätt i batteriet i kameran först omedelbart före användning.

Kameran tar inga bilder när du trycker på slutarknappen.

- Det finns inte tillräckligt med ledigt minne
  → Ta bort bildfiler som du inte behöver
- Minneskortet har inte formaterats
  → Formatera minneskortet (sid. 68)
- Minneskortet är förbrukat
  → Sätt i ett nytt minneskort
- Minneskortet är låst
  → Se felmeddelandet [Kort låst]
- Kamerans strömförsörjning är frånslagen
  → Sätt på kameran
- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet (sid. 16)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+ / -) åt rätt håll.

Kameran slutar plötsligt fungera när du använder den.

- Kameran stängdes av på grund av ett fel
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, sätt på kameran

Bilderna är oskarpa.

- En bild togs av motivet utan utan att ställa in ett passande makro-läge
  → Välj ett passande makro-läge för att ta en tydlig bild.
- Ta en bild bortom blixtintervallet
  → Ta bilden inom blixtens räckvidd
- Linsen är kladdig eller smutsig
  → Rengör linsen

Innan du kontaktar servicecentret

Blixten avfyras inte
- Blixt av-läget har valts
  → Byt blixtläge
- Kamerans läge stöder inte blixt
  → Läs under instruktionen för blixten (sid. 41)

Fel datum och tid visas
- Datum och tid har ställts in fel, eller har kameran återgått till standardinställningarna
  → Ställ in rätt tid och datum

Kameraknapparna fungerar inte.
- Fel i kameran
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, sätt på kameran

Ett fel på minneskortet har uppstått medan kortet sitter i kameran.
- Felaktigt formaterat kort
  → Formatera om minneskortet

Det går inte att visa bilderna.
- Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)
  → Döp inte om bildfilen

Bildens färger stämmer inte överens med motivets.
- Vitbalansen eller effektinställningen är felaktig
  → Välj en passande vitbalans och effekt

Bilderna är för ljusa.
- Exponeringen är för stor
  → Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa monitorn.
- Den externa monitorn är inte korrekt inkopplad till kameran
  → Kontrollera anslutningskablarna
- Det finns felaktiga filer på minneskortet
  → Sätt i ett kort som innehåller korrekta filer

[Flyttbar disk] visas inte i datorns Windows Utforskaren
- Kabelanslutningen är felaktig
  → Kontrollera anslutningen
- Kameran är avstängd
  → Sätt på kameran
- Operativsystemet är inte Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4. Alternativt stöder PC:n inte USB.
  → Installera Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4 på en dator som stöder USB

Ibland aktiveras inte en del av LCD-skärmen eller en fläck syns.
- Även om LCD-skärmen har tillverkats med precisionsteknik, tänds pixlarna inte alltid eller röda, vita och blå fläckar syns.
  → Detta fenomen påverkar inte kvaliteten på den inspelade bilden och är inte ett funktionsfel.

En vertikal linje syns på LCD-skärmen när du fotograferar ett ljust motiv.
- Om ett motiv utsätts för starkt ljus, så kan en grå, svart, röd eller violett vertikal linje synas.
  → Detta fenomen kallas smear och påverkar inte kvaliteten på den inspelade bilden. Detta är inte ett funktionsfel.

Specifikationer

Bildsensor
- Typ: 1/2,33” CCD
- Effektiva pixlar : Cirka 13,8 megapixlar
- Totala pixlar : Cirka 14,5 megapixlar

Lins
- Fokuseringslängd : Schneider-Kreuznach Lens
f = 4,6 ~ 119,6mm (35 mm filmekvivalent : 26 ~ 676mm), 26X zoom
- F Nr. : F2,8(W) ~ F5,0(T)
- Digital zoom: ·Stillbildsläge: 1,0X ~ 5,0X
·Uppspelningsläge: 1,0X ~ 13,4X (beroende på bildstorlek)

Image Stabilization
- Dual IS (OIS + DIS)
※ OIS (Optisk bildstabilisering), DIS (Digital bildstabilisering)

LCD-skärm
- 3,0” färg TFT LCD (230 000 bildpunkter)
Sökare (EVF) : 0,24” färg-TFT LCD (230 000 bildpunkter)

Fokusering
- Typ: TTL autofokus (Multi-AF, Centrerad AF, Val AF, Spårning AF, Ansiktsdetektering AF)
- Intervall

	Normal	Autofokus	Makro	Super-makro	Manuell fokusering
Fokuseringsområde	Vidvinkel	Vidvinkel	Vidvinkel	1cm ~ 10cm	10cm ~ oändlighet
	80 ~ oändlighet	10 ~ oändlighet	10 ~ 80		
	Tele	Tele	Tele		
	170 ~ oändlighet	170 ~ oändlighet	80 ~ 150		

Slutare
- Program : 1/2 ~ 1/2 000 sek.,
Bländare. Slutarförval/Manuell/Användare : 16 ~ 1/2 000 sek.
(Kontinuerlig, AEB : 1/4 ~ 1/2 000 sek.)

Exponering
- Kontroll: Program AE
- Mätning : Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsdetektering AE
- Kompensering: ±2EV (1/3 EV steg)
- ISO : Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400 (3M eller lägre kan väljas)

Blixt
- Lägen : Auto, Auto & Röda-ögon-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av, Röda-ögon-redigering
- Intervall: Vidvinkel: 0,3m ~ 6,0m, Tele: 0,8m ~ 3,0m (ISO Auto)
- Laddningstid: Cirka 5 sek.

Skärpa
- Mjuk +, Mjuk, Normal, Hård, Hård +

Vitbalans
- Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L, Volfram, Anpassad,

Röstinspelning
- Röstinspelning (högst 5 timmar åt gången)
- Röstmemo för stillbild (max 10 sek)

Datumpåskrift
- Datum, Datum & Tid, Av (användarvalbart)

Fotografering
- Stillbildsläge
·Läge : Smart Auto, Program, Bländare. Slutarförval, Manuell, Natt, Skönhetsbild, Motiv, Användare 1, Användare 2
·Motiv : Bildguide, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & snö
·Smart Auto: Porträtt, Natt Porträtt, Natt, Motljus Porträtt, Motljus, Landskap, Vit, Macro, Makro Text, Stativ, Action, Solnedgång, Blå himmel, Naturligt grön, Macro färg, Macroporträtt

Specifikationer

·Fotografering : Enstaka, Kontinuerlig, Höghastighet, AEB, Rörelsetagning
·Självutlösare : 10 sek., 2 sek., Dubbel
- Videofilm
·Med eller utan Audio
(användarvalbart, inspelningstid: högst 20 minuter)
·Storlek : 1280x720HQ(30FPS & 15FPS),
640x480(30FPS & 15FPS),
320x240(60FPS & 30FPS & 15FPS)
·Filmredigering (Inbäddad):
Paus under filminspelning, Stillbildstagning,
Ändring av tiden

Förvaring
- Media
·Internt minne : 8MB flashminne
·Externt minne (tillval) :
SD-kort (upp till 2GB garanterat)
SDHC-kort (upp till 32GB garanterat)
- Filformat
·Stillbild : RAW (DNG1.1), JPEG (DCF),
EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
·Videofilm : MP4 (H.264(MPEG4.AVC))
·Audio : WAV
- Bildstorlek

14m	12m	10m	8m	5m	3m	2m	1m
4288x 3216	4288x 2848	4288x 2416	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1920x 1080	1024x 768

- Kapacitet (1 GB storlek)

	14m	12m	10m	8m	5m	3m	2m	1m
RAW SF	29	–	–	–	–	–	–	–
RAW F	33	–	–	–	–	–	–	–
SF	116	131	154	199	311	487	716	1640
F	191	215	252	324	502	779	1113	2397
N	285	321	375	479	733	1113	1558	3116

※ Dessa siffror är mätta under Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på omständigheterna vid fotograferingen och kamerainställningarna.

Effekt
- Effekt : Fotostilsväljare, Smartfilter, Bildjustering (Skärpa, Kontrast, Mättnad)
- Redigering : Ändra upplösning, Rotera, Fotostilsväljare, Smartfilter, Bildjustering (ACB, Ansiktsretusch, Röda ögon-reduktion, Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, Lägg till brus)

Bildvisning
- Typ: Enstaka bild, Minibilder, Smartalbum, MultiBildspel, Videofilm

※ Multibildspel : Bildspel med Effekt & Musik

Specifikationer

Gränssnitt	- Digital utgångsanslutning: USB 2.0 - Ljud: Mikrofon: Stereo, Inbyggd högtalare: Mono - Videoutgång: AV : NTSC, PAL (användarvalbart) HDMI (inbyggd, D-typ Standard) - Ingångskontakt för strömförsörjning: 4,4V
Strömkälla	- Uppladdningsbart batteri: SLB-11A, 3,8V (1130mAh) ※ Inkluderat batteri kan variera beroende på försäljningsregion.
Dimensioner (BxHxD)	- 116,1 x 82,8 x 91,1mm (förutom utstickande delar)
Vikt	- Cirka 396g (utan batterier och minneskort)
Drifttemperatur	- 0 ~ 40°C
Arbets-luftfuktighet	- 5 ~ 85%
Software	- Intelli-studio, Adobe Reader, Samsung RAW Converter

※ Specifikationerna kan bli föremål för ändringar utan föregående meddelande.

※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

Överföra filer till datorn (Windows)

För Windows-användare

Överför filer genom att ansluta kameran till datorn.

■ Installera program
Maskin- och programvarukrav

Inställning	Krav
CPU	Intel® Pentium® 4 3.2 GHz eller högre AMD Athlon™ FX 2.6 GHz eller högre
RAM	512 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
OS	Windows XP/Vista/7
Övrigt	- USB port - CD-ROM-enhet - nVIDIA Geforce 7600GT eller högre Ati X1600 serien eller högre - 1024 x 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 X 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas) - Microsoft DirectX 9.0c eller senare



- Användning av en annan dator (t.ex. en egenmonterad) eller ett annat operativsystem än specificerat kan åsidosätta garantin.
- Dessa program fungerar kanske inte på rätt sätt i 64-bitarsversioner av Windows XP, Vista och 7.
- Intelli-studio fungerar inte alltid rätt på vissa datorer, även om datorn uppfyller kraven.
- Om datorn inte uppfyller kraven, fungerar inte uppspelningen alltid. Det kan även ta längre tid att redigera videoklipp.
- Installera DirectX 9.0c eller högre innan du använder programmet.

Överföra filer till datorn (Windows)

1. Sätt i installations-CD:n i en kompatibel CD-enhet.

2. Klicka på Samsung Digital Camera Installer när installationsskärmen visas för att starta installationen.



3. Välj de program du vill installera och följ anvisningarna på skärmen.

4. Klicka på Exit för att slutföra installationen och starta om datorn.

■ Överföra filer till datorn
När du har anslutit kameran till datorn identifieras kameran som en flyttbar enhet.

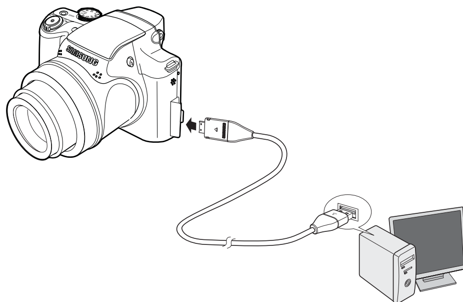


- Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



- Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



Överföra filer till datorn (Windows)

2. Slå på kameran.
   - Kameran identifieras automatiskt.



- Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj Dator.

3. Välj [Den här datorn → Flyttbar disk → DCIM → 100PHOTO] på datorn.
4. Välj filer och dra dem till, eller spara dem på datorn.

■ Koppla loss kameran (Windows XP)
USB-kabeln kopplas loss från Windows Vista/7 på samma sätt.

1. Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.
2. Klicka på ( ) i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



3. Klicka på popup-meddelandet.
4. Ta loss USB-kabeln.

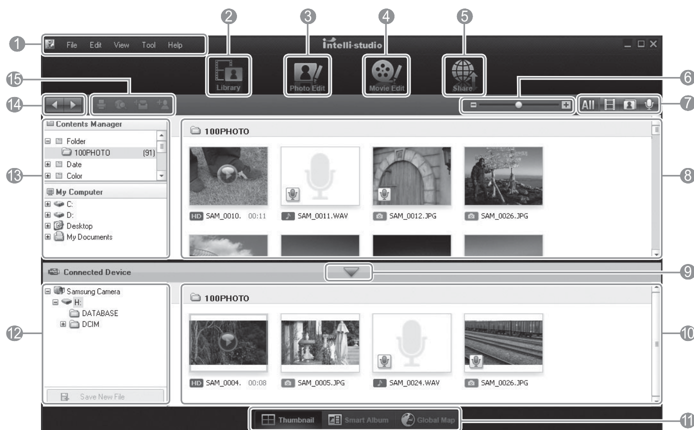
Överföra filer till datorn (Windows)

■ Använda Intelli-studio

Så fort du har installerat Intelli-studio på datorn startar det automatiskt när en kamera ansluts till datorn. Om Intelli-studio inte startar efter att du har anslutit kameran till datorn kan du dubbelklicka på ikonen för Intelli-studio på Windows-skrivbordet. Intelli studio låter dig visa och redigera filer. Du kan också ladda upp filer till webbplatser, som Flickr eller YouTube. För mer information, välj [Menu → Help] i programmet.



- Du kan inte redigera filer direkt på kameran. Överför filer till en mapp på din dator före redigering.
- Du kan inte kopiera filer i din dator till kameran.
- Intelli-studio stöder följande format:
  - Videoklipp: AVI(MJPEG), MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Foton : JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Överföra filer till datorn (Windows)

Ikon	Beskrivning
1	Öppna menyer
2	Visa filer i de valda mapparna
3	Ändra till läget Redigera foto
4	Ändra till läget Redigera videoklipp
5	Ändra till läget Dela (Du kan skicka filer med e-post eller ladda upp filer till webbsajter som Flickr eller YouTube.)
6	Förstora eller förminska minibilderna i listan.
7	Välj filtyp.
8	Visa filer från den valda mappen på din dator
9	Visa eller dölj filer på den anslutna kameran
10	Visa filer från den valda mappen på din kamera
11	Visa filer som miniatyrbilder i Smart Album, eller på en karta
12	Bläddra genom mappar i den anslutna kameran
13	Bläddra genom mappar i datorn
14	Gå till föregående eller nästa mapp
15	Skriv ut filer, visa filer på en karta, lagra filer i Mina dokument, eller registrera ansikten

Överföra filer till datorn (Mac)

För Mac-användare

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

■ Installera program
Maskin- och programvarukrav

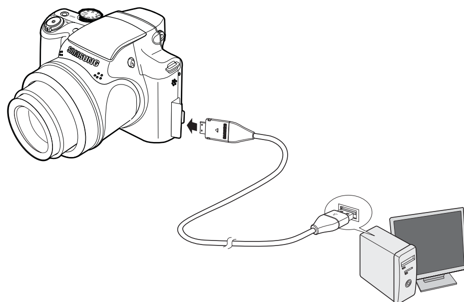
Inställning	Krav
CPU	Power Mac G3 eller senare
RAM	256 MB eller mer
OS	Mac OS 10.4 eller högre
Övrigt	- USB port - CD-ROM-enhet

Överföra filer till datorn (Mac)

1. Anslut kameran till Macintosh-datorn med USB-kabeln.



- Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2. Slå på kameran.
   - Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.
3. Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.
4. Överför foton eller filer till datorn.

Använda Samsung RAW Converter

Med Samsung RAW Converter kan du ”framkalla” RAW-filer och redigera dem efter önskemål. Du kan även redigera JPEG- eller TIFF-filer på samma sätt som du redigerar RAW-filer. Programmet kan bara köras under Windows operativsystem. Programmet kan bara köras under Windows XP och Vista.

Starta programmet genom att klicka [Start → Alla program → Samsung RAW Converter → Samsung RAW Converter]

■ Framkalla RAW-filer



- Bildredigeringsfunktioner är listade här nedan.

① Menyfält

② Bildredigeringsverktyg

[Exponeringsbias]	: Kompenserar exponeringsvärdet.
[Vitbalans]	: Ändrar värdet på vitbalans.
[Ton]	: Ändrar kontrasten.
[Färg]	: Ändrar färgen.
[Skärpa]	: Ändrar skärpan.
[Framkallning]	: Förhandsgranskning är tillgänglig för slutlig version.

③ Markeringskontroll
Ändrar mättnad och markeringar i den valda bilden.

④ Histogram
Visar färglagren för den valda bilden.

⑤ Förhandsgranskningsfönster
Visar den valda bilden.

※ Se [Hjälp]-menyn i Samsung RAW Converter för vidare information.



- Du kan hämta programmet Samsung RAW Converter för Macintosh från Samsungs webbplats.

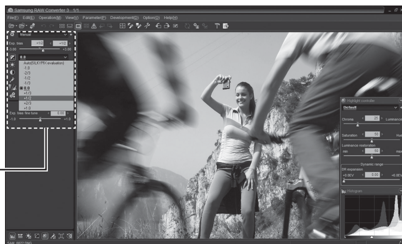
Använda Samsung RAW Converter

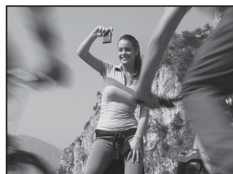
Ändra exponeringen

Huvudfunktionen i Samsung RAW Converter är att du kan få bästa kvaliteten på bilderna när du gör ändringar i RAW-filerna under redigering.
Efter att ändringarna är gjorda för ljusstyrka och kontrast kan du fortfarande få samma resultat oavsett vilket du ändrade först. Följande bilder visar hur du kan ändra exponeringen för bilden med Samsung RAW Converter.

Du kan ändra exponeringen genom att använda menyalternativet såsom visas i bilden. Du kan se resultatet efter ändring i histogramfönstret så som bilderna visar:

Menyalternativ för att ändra exponeringen.



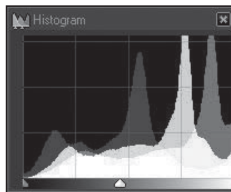


▲ Originalbild
P-läge, Bländare: f = 2.8,
Slutarhastighet: 1/30 sek, ISO = 80

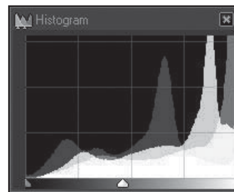


▲ Den ändrade bilden efter korrigering av exponering.

Du kan se resultatet efter ändring i histogramfönstret så som bilderna visar:



▲ Originalbild



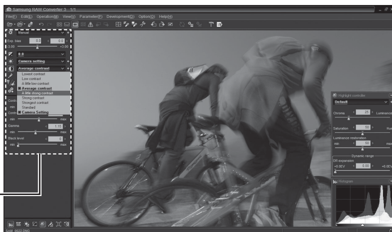
▲ Den ändrade bilden efter korrigering av exponering.

Använda Samsung RAW Converter

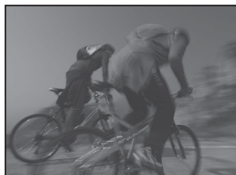
Hantering av JPEG/TIFF-filer när du redigerar RAW-filer

Med Samsung RAW Converter kan du hantera JPEG/TIFF-filer när du redigerar RAW-filer. Du kan ändra vitbalans, skärpa och minska bruset. Följande bilder visar hur kontrasten ändrades på TIFF-bilden med hjälp av Samsung RAW Converter.

Du kan ändra kontrasten genom att använda meny-alternativet så som visas i bilden.



Menyalternativ för att ändra kontrasten



▲ Originalbild
P-läge, Bländare: f = 2.8,
Slutarhastighet: 1/30 sek, ISO = 80

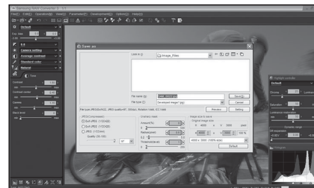


▲ Den ändrade bilden efter korrigering av kontrasten.

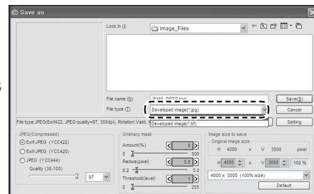
Spara RAW-filer i JPEG- eller TIFF-format

Du kan spara RAW-filer som JPEG- eller TIFF-filer med hjälp av Samsung RAW Converter.

1. Välj den bild du vill redigera och välj sedan [Arkiv(F)] → [Framkall-ning...].



2. Välj filtyp, JPEG eller TIFF, och klicka sedan på [Spara(S)].
   - Den valda filen sparas som JPEG eller TIFF.



Vanliga frågor

Kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

Fall 1 USB-kabeln är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-kabeln .
→ Koppla in den medföljande USB-kabeln.

Fall 2 Kamerans känns inte igen av datorn.
Ibland kan kameran visas under [Okänd enhet] i Enhetshanteraren.
→ Stäng av kameran, ta ur USB-kabeln, sätt i den igen och sätt på kameran.

Fall 3 Ett oväntat fel inträffade under filöverföringen.
→ Stäng av kameran och sätt på den igen. Överför filen igen.

Fall 4 Att använda USB-hub.
→ Det kan finnas problem med att koppla kameran till datorn via en USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om det är möjligt – koppla kameran direkt till datorn.

Fall 5 Är andra USB-kablar kopplade till datorn.
→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. Koppla bort de andra USB-kablarna så att kameran är den enda USB-enheten som är kopplad till datorn.

Fall 6 När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start, → (Inställningar) → Kontrollpanel → (Systemegens-kaper) → System → (Maskinvara) → Enhetshanteraren), kommer Okända enheter eller Övriga enheter visas med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.
→ Högerklicka på objektet med ett frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj “Ta bort”. Starta om datorn och anslut kameran igen.

Fall 7 I vissa säkerhets-program (Norton Anti Virus, V3, etc.), känner inte datorn igen kameran som en borttagbar disk.
→ Stoppa det aktuella säkerhetsprogrammet och anslut kameran till datorn. Se i säkerhetsprogrammets instruktioner hur man tillfälligt avaktiverar programmet.

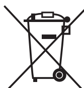
Fall 8 Kameran anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida.
→ När kameran är anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida, kan det hända att datorn inte känner av kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

Vanliga frågor

■ Om DirectX 9.0c eller senare inte är installerad
→ Installera DirectX 9.0c eller senare
1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "DirectX". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. Besök Microsofts webbplats för att hämta DirectX:

■ Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.
→ Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (BIOS inställningsmeny skiljer sig mellan datortillverkare och vissa BIOS-menyer har inte Legacy USB-stöd) Om du inte själv kan ändra menyn, kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt



Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt (Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

Korrekt avfallshantering av produkten



Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



Samsung Eco-märkning

Detta är Samsungs egen symbol för att visa för kunderna att Samsung aktivt arbetar för att göra sina produkter miljövänliga. Märkningen representerar Samsungs ständiga ansträngningar för att utveckla miljömedvetna produkter.



Se garantin som följde med den produkt du köpt eller gå till vår hemsida
http://www.samsungimaging.com/ för att få service och svar på eventuella frågor.

